

● الأربعاء ٩ يوليو ١٩٨٠ م ● الموافق ٢٦ شعبان ١٤٠٠ هـ ● السنة الثانية ● العدد ٧٢ ● الثمن درهمان ●

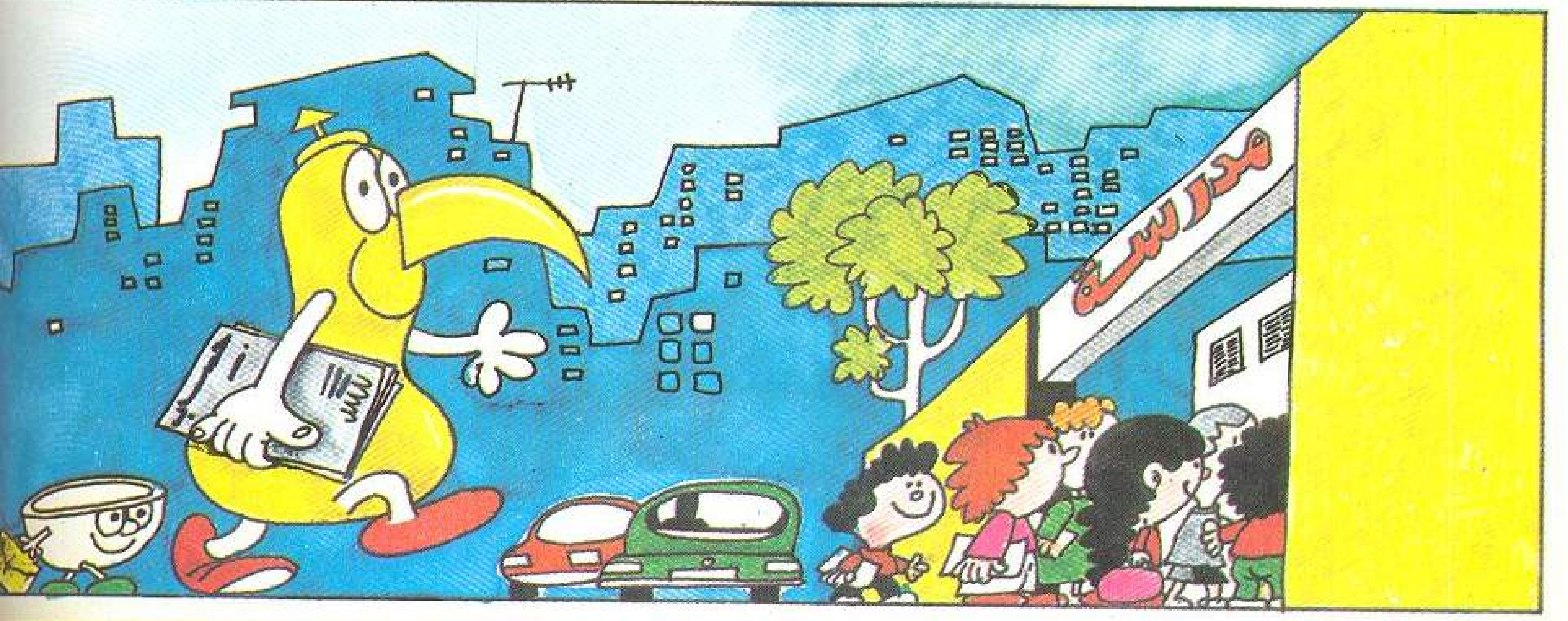
أغرب مباراة في التاريخ

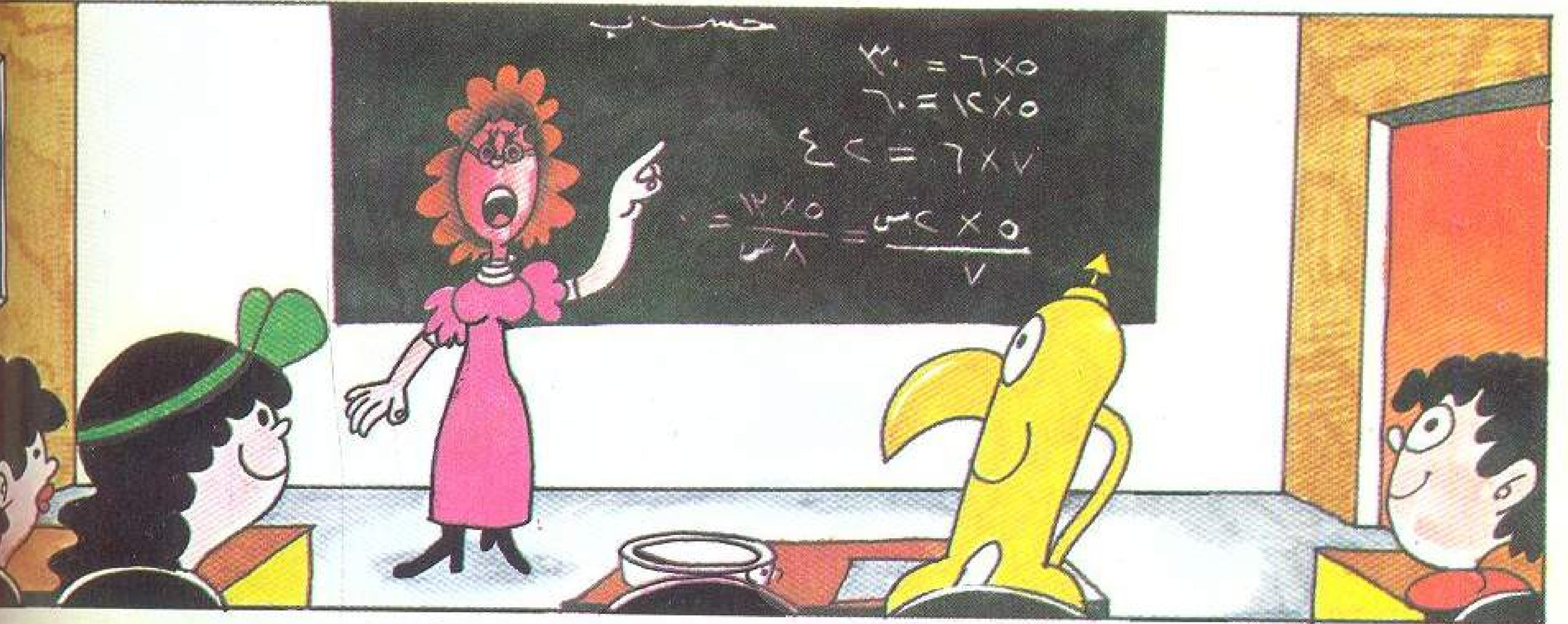
قصة كاملة

صفحة [٥]



سيناريو: حصة عبيد
رسوم: عبد العال









الفائزون

في المسابقة الكبرى رقم [١]

سافروا الى مدينة والت ديزني

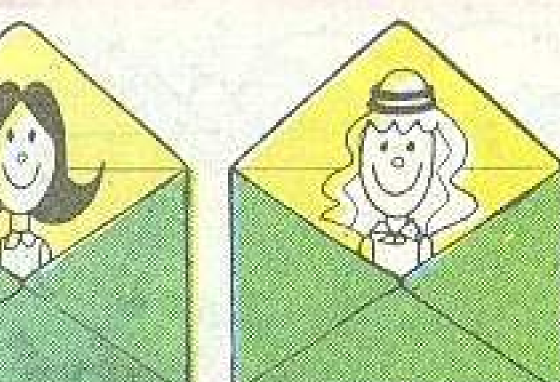
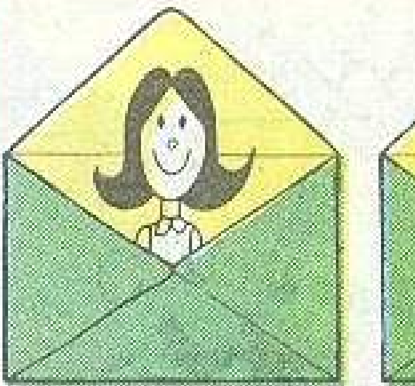
● وأنت تقرأ هذه الكلمات يكون أصدقاء ماجد .. الذين فازوا فى المسابقة الكبرى رقم ١ .. قد سافروا الى ولاية فلوريدا الامريكية .. لزيارة (ديزنى وورلد) المدينة الساحرة .. التى يزورها كل عام الملايين من كافة أنحاء العالم . استقلوا طائرة الشرق الاوسط يوم الجمعة الماضى فى طريقهم الى لندن . ومن هناك سافروا الى مدينة والت ديزنى .

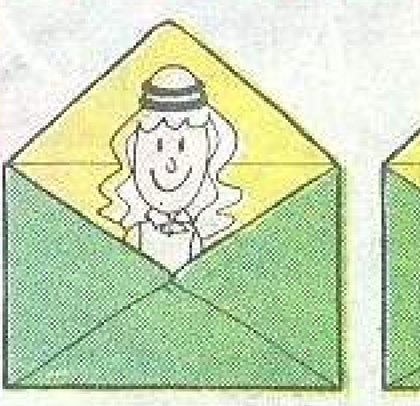
● والأصدقاء الأربعة الذين سافروا هم : غانم راشد سلطان الكوارى (من قطر) وانمار جليل العريض (من البحرين) وكامل بطى محمد السويدى (من دبى بدولة الامارات) وسعيد بشير على البرق (من رأس الخيمة بدولة الامارات المتحدة) .

● الفائز رقم ٤ من هؤلاء تدخل الحظ لكى يتيح له فرصة العمر بالسفر الى (عالم والت ديزنى) . لم يكن اسمه بين الفائزين . ولكن الفائز الأصلى اعتذر عن السفر لظروفه الخاصة . لذلك أجرينا القرعة مرة ثانية .. حيث فاز هذا الصديق .

● ولأنى مشغول جدا هذه الأيام فلم أتمكن من السفر مع أصدقائى . لذلك رافقهم فى هذه الرحلة أحمد عمر مدير تحرير المجلة .. ومصطفى رحمة الرسام .. وشريف احمد فؤاد المصور السينمائى بتلفزيون دولة الامارات من ابوظبى . وبعد عودتهم .. سوف يكتبون ويرسمون لكم كل ما شاهدوه .. فى مدينة الأحلام .

ماجد


هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

لماذا موزة .. ؟

● لماذا تضعون صفحة موزة الحبوبة في آخر المجلة دائما ؟

شيخة خميس سعيد
عجمان

●● لان هذه هي رغبتها .. !

رحلات .. !

● اقترح تقديم معلومات تاريخية .. وجغرافية بشكل جذاب، كأن تقوم برحلة، وتصف لنا ماتشاهده.

ط . أ . ع
ابوظبي

●● فعلت هذا عندما قمت بعدة رحلات مع سندباد .

متى يعود ؟

● اشتقت الى سوالف بو صالح .. ! .. متى يعود ؟.

صفاء معتوق المهناء
مدرسة حليمة السعدية بابوظبي

●● قريبا ..

مصاريف البريد .. !

● لماذا التفرقة بين سعر الاشتراكات في دولة الامارات والبلاد الاخرى ؟

اميمة محمد باقر
مسقط ـ سلطنة عمان

●● لان ارسال المجلة خارج دولة الامارات يتكلف اكثر بسبب مصاريف البريد .. !

جحا الصغير

● عندى دفتر صغير ادون فيه افكارى، وقد سميت هذا الدفتر «جحا الصغير».. فهل ابعث اليك ببعض الافكار ؟

عبدالعزيز احمد الانصارى
الدوحة ـ قطر

●● نحن فى انتظار .. الافكار..

الوقت من ذهب

● كيف تجد الوقت الكافي ياماجد للرد على كل الرسائل وانت في فترة الامتحانات ؟

سامى احمد خيري
الكويت

●● بتنظيم الوقت ..

في المناسبات .. !

● لماذا لاتضع هدايا مع المجلة ؟

ايمان يوسف الجابر
الدوحة ـ قطر

●● للهدايا مناسبات ياصديقتي العزيزة ايمان ..

الى هواة التعارف

● اريد ان يكون لدى اصدقاء من جمهورية مصر العربية فما رأيك ؟

ابراهيم احمد
مسقط ـ سلطنة عمان

●● اقرأ هواة التعارف تجد ماتريد .

٣ أسئلة

● لماذا صدرت مجلة ماجد يوم الاربعاء بالذات ؟.. وماهو عنوانكم بالضبط حتى ازوركم عند حضورى الى دولة الامارات ؟.. وهل يمكن ان اقابل ماجد شخصيا ؟

أ . ج . ر .
البحرين

●● اولا .. صدرت المجلة يوم الاربعاء لتقرأها يومى الخميس والجمعة .. ثانيا .. عنوان المجلة .. ابوظبى ـ شارع المطار .. ثالثا .. احتمال .. !

الجائزة

● اذا فزت في المسابقة الكبرى وطلبت مجلد ماجد الرابع .. هل تلبي طلبي ؟

فتاة قطرية

●● طبعا .. !

ادريس عليه السلام

● اريد قراءة قصة سيدنا ادريس عليه السلام في باب «من قصص القرآن» .. فانا احب قراءة قصص الانبياء .

بسام عبدالرزاق
مدرسة الرجاء بالمنامة ـ البحرين

●● سننشر جميع قصص الانبياء ان شاء الله .

ردود سريعة

● علا جودت صالح ـ الدوحة ـ قطر :
ـ لامانع.
● سامى احمد خيري ـ الكويت :
ـ في انتظار افكارك .
● عمر محمد العبادى ـ صنعاء ـ اليمن :
ـ ارسل طرائف جديدة .
● نبيل على مختار ـ دبى :
ـ ماجد يرحب بك
● عبدالحميد رحمة الله ـ مكة
ـ لامانع



أغرب مباراة في التاريخ
قصة وسيناريو
رسوم:





لم يبق على إنهاء المباراة سوى ٥ دقائق والنتيجة التعادل بين الأرسنال وفالنسيا



جون.. جون .. فالنسيا يسجل هدفا فى الدقيقة الأخيرة من المباراة وتصبح النتيجة ١ فالنسيا صفر أرسنال



وهكذا تنتهى المباراة ويفوز فالنسيا الأسبانى بكأس العالم ..



سوارا.. يتسلم كأس العالم الآن ..



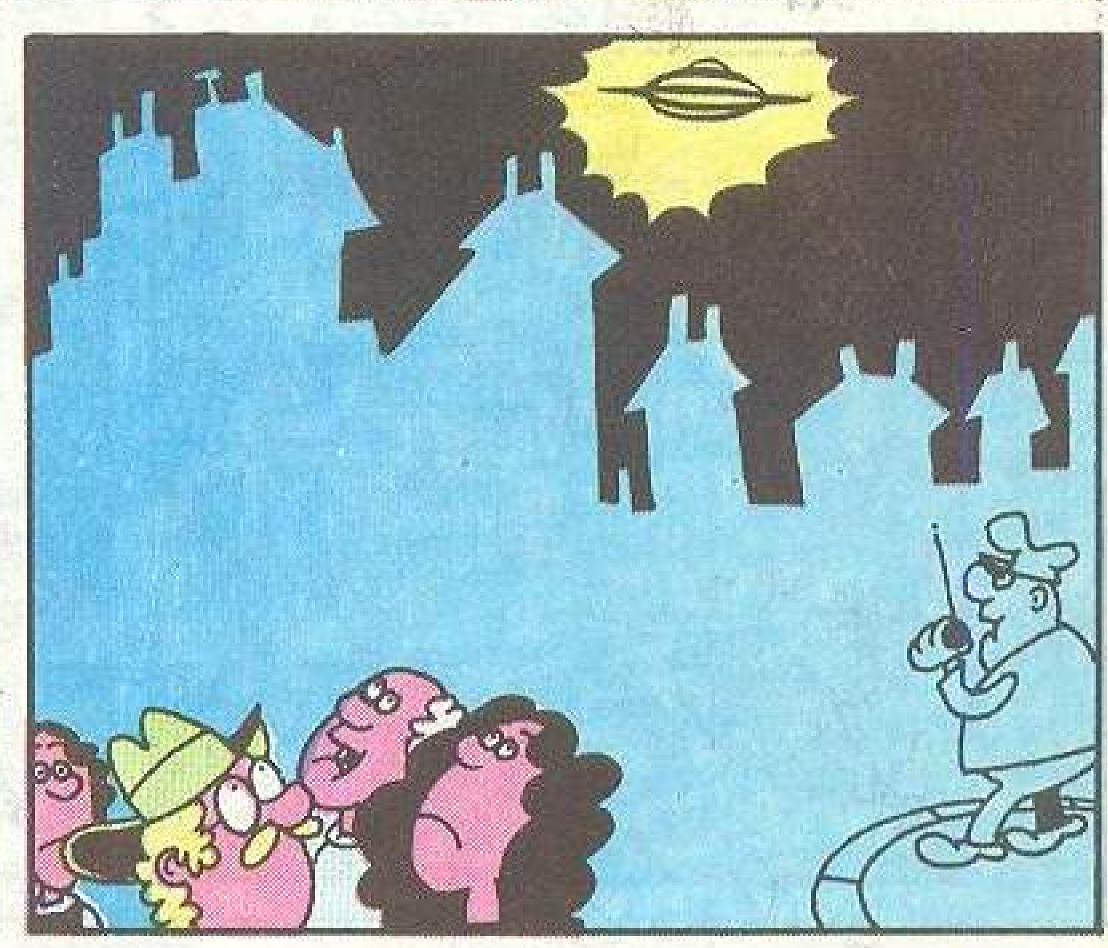
ويطوف الفريق فى الملعب بين فرحة الجماهير ..



من كان يصدق هذه النتيجة ؟













ولكن الدهشة الكبرى ماجاء فى هذه الرسالة التى تقول "نهنئ فريق فالنسيا بالكأس ونعرض عليه أن يتقابل مع فريق زحل الحائز على كأس الفضاء كأول لقاء بين سكان الأرض وسكان الفضاء.. وذلك فى اليوم التالى لظهور القمر بدرا..









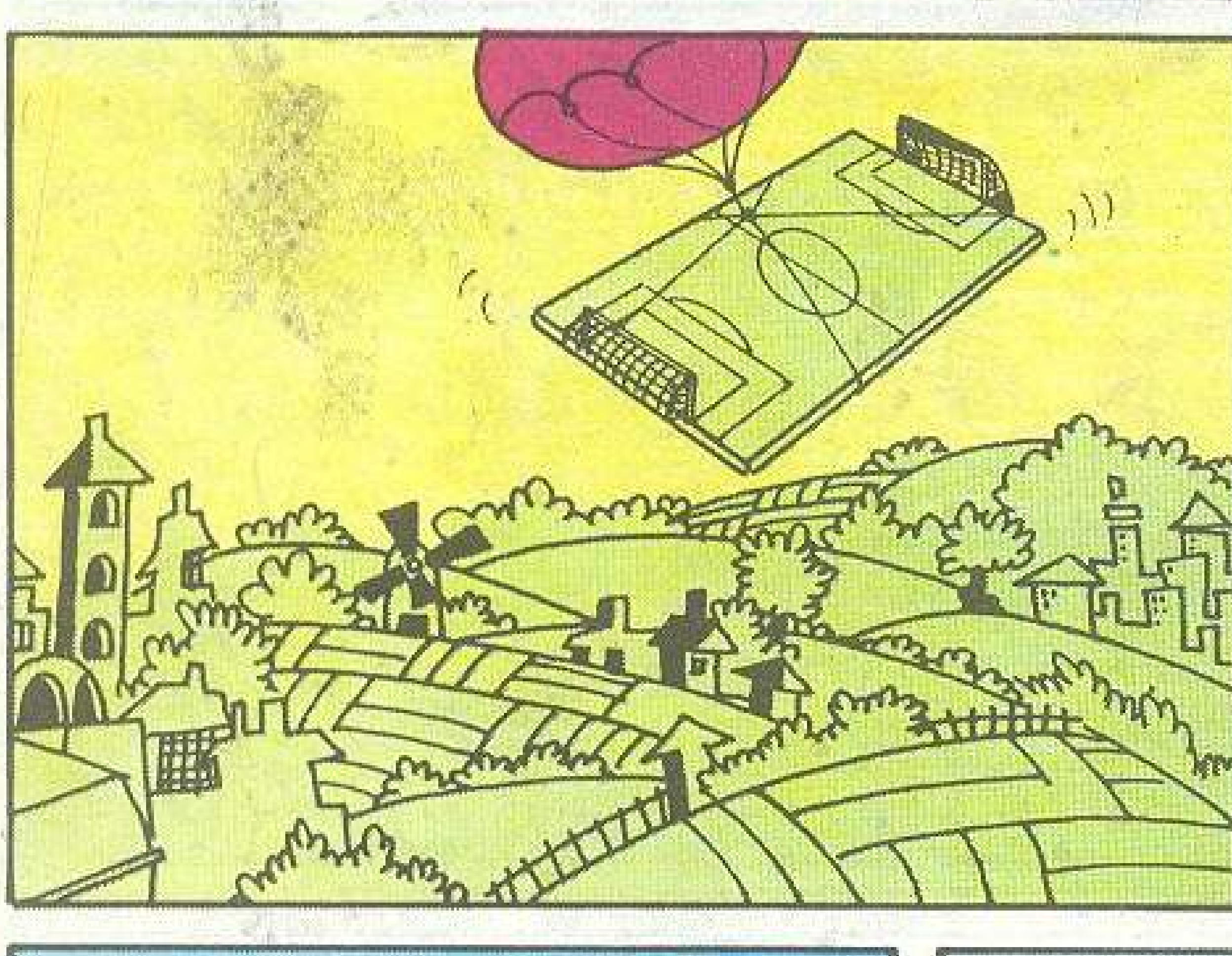


فريق فالنسيا يتمرن فى الملعب على القفز

أريد أكثر من ذلك وبسرعة ..











يا أهل الأرض .. غدا موعد المباراة .. نحن نعرف تحمسكم لفريقكم .. ولكننا نرفض التعصب .. خصوصا وأن جمهورنا لن يحضر إلى الملعب وسيتابع المباراة من فوق زحل .. سنلعب الشوط الأول بكرة فضائية والثانى بكرة أرضية ..

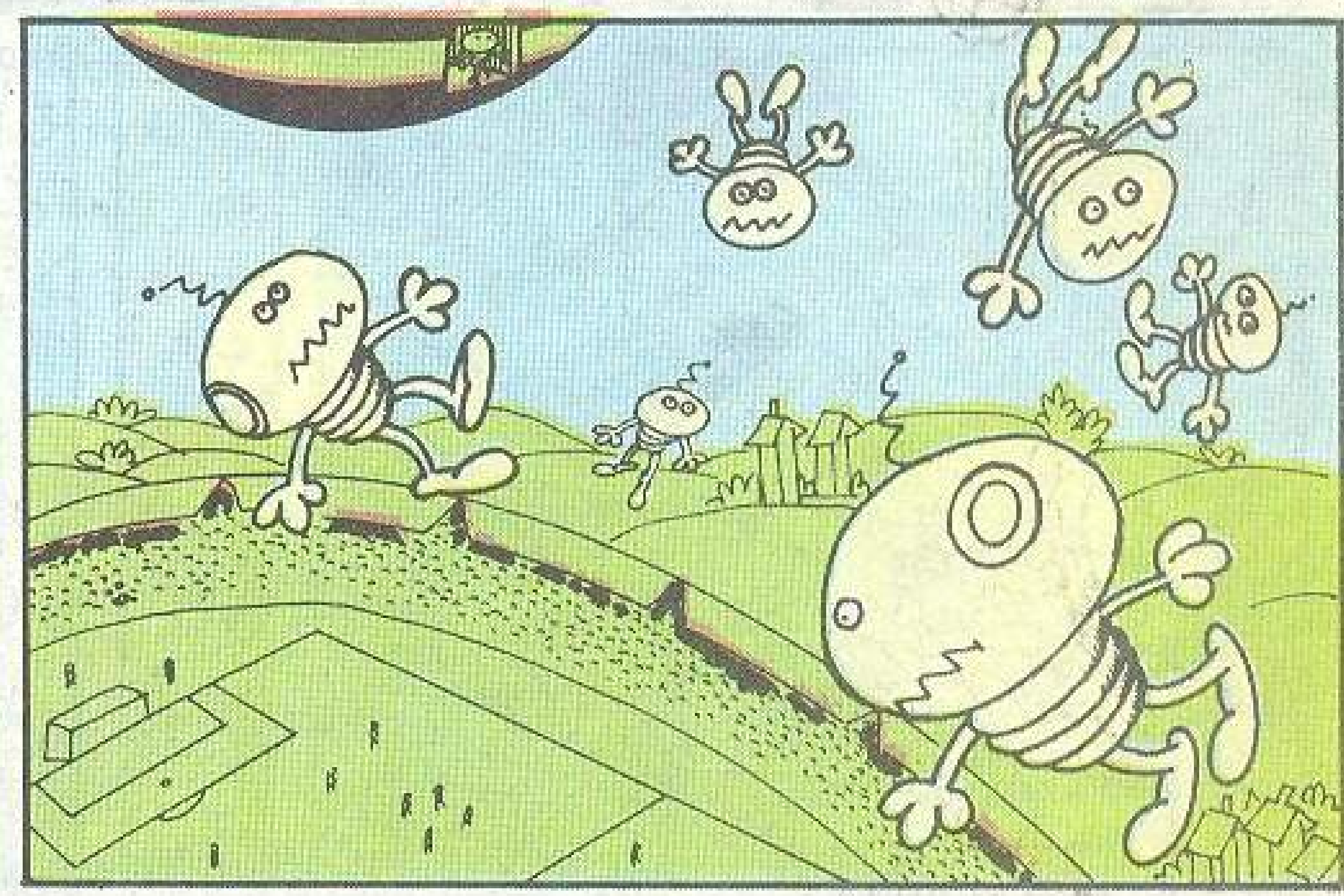


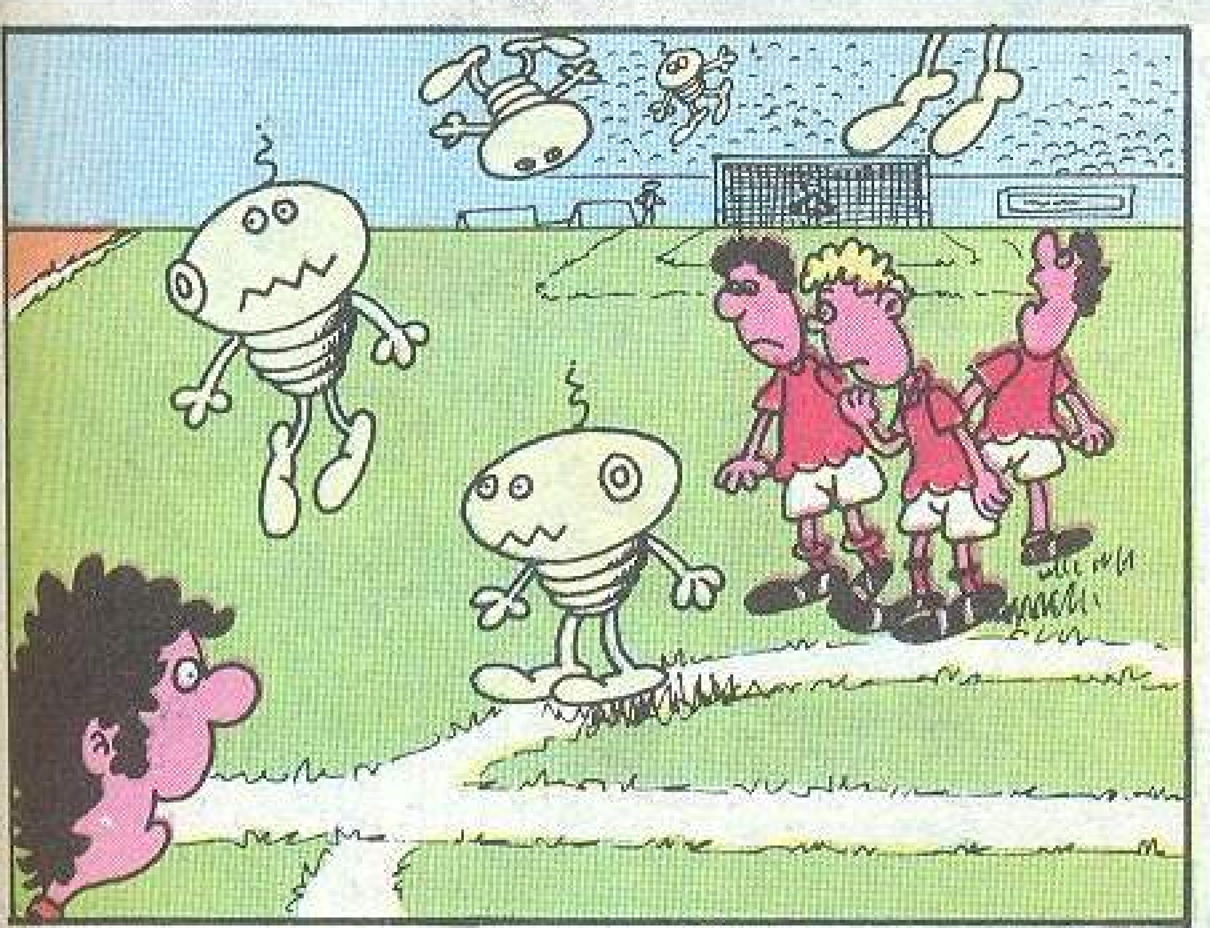
الملعب امتلأ عن آخره بجمهور من كل بقاع العالم ليشهد المباراة التاريخية الملعب يسع مليون مشاهد .. وفود روسيا وأمريكا حضروا المباراة أيضا


نزل فريق فالنسيا وجمهور العالم يشجعه


لم يبق سوى دقيقة واحدة على بداية المباراة
ونحن فى انتظار فريق الفضاء ..


انظروا .. !!
انظروا .. !!






وصل الفريق فى موعده تماما
ونبدأ الآن أغرب مباراة
فى التاريخ ..
فريق فالنسيا يحاول متابعة الكرة ..


لاعب فضائى يجرى بالكرة .. سوارا
يحاول اللحاق به .. دون جدوى


يجرى اللاعب بالكرة ..
انفرد بالجون .. !!

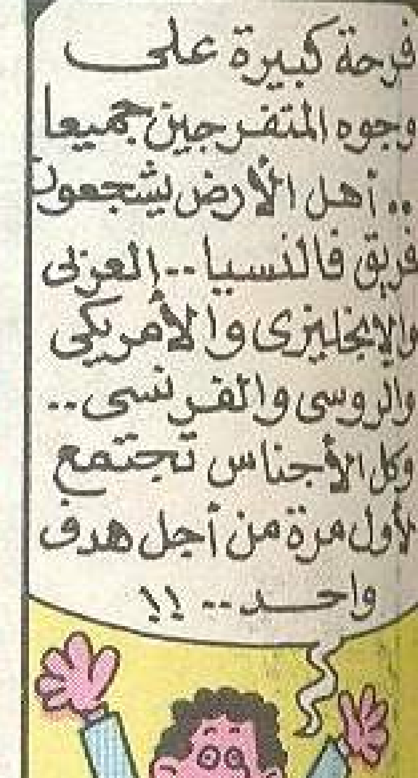

جون


الكرة تدخل مرمى فريق فالنسيا
مسجلة الهدف الأول لفريق
الفضاء .. المدرب يجمع فريق فالنسيا
لرسم خطة لمواجهة الموقف ..


فريق فالنسيا يتحكم في الكرة.. استطاع التحكم فيها أطول وقت ممكن..


سوارا هاجم.. هاجم.. أسرع يا سوارا.. أسرع..

شاط سوارا.. جون.. جون.. فريق فالنسيا سجل هدف التعادل في مرمى فريق الفضاء..


فرحة كبيرة على وجوه المتفرجين جميعا.. أهل الأرض يشجعون فريق فالنسيا.. العربي والإنجليزي والأمريكي والروسي والفرنسي.. وكل الأجناس تجتمع لأول مرة من أجل هدف واحد..!!


بدأ فريق الفضاء يتحكم في الكرة مرة أخرى


الكرة الآن مع فالنسيا الجناح الأيمن يتحرك.. ولكن..!!

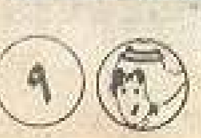

بوم


دفاع الفضاء يصد الكرة ويلقيها بعيدا.. الكرة طارت في الهواء.. اختفت.. اختفت..!!


الحكم يطلب كرة أخرى.. ويتكلم بالإشارة مع رئيس فريق الفضاء


فريق فالنسيا يلعب بالكرة الثانية.. يهجم لاعب من الفضاء..


ويخطف الكرة.. شاط.. آه.. الكرة في السماء!!
أين الكرة؟
غير معقول!!
لقد اختفت!!
أين الكرة؟




الكرة الثالثة تختفى فى الفضاء .. غير معقول !! هذه أغرب مباراة فى التاريخ !!


لا أستطيع أن أتصور ..! الكرة التاسعة بمجرد لمسها من لاعب الفضاء تطير فى الفضاء وتختفى !!


الحكم يهدد بوقف المباراة .. بدأت المباراة بالكرة العاشرة .. لاعب الفضاء يقذف بالكرة .. الكرة تختفى !!


ثار الحكم .. البوليس تدخل لحسم الموقف .. !!


بدأت المباراة بالكرة الحادية عشر .. حارس المرمى يصد الكرة


يرمى الكرة ويقذفها بسرعة .. سوارا يقفز ليحصل عليها ..


سوارا يطير مع الكرة .. الكرة تنطلق كالصاروخ فى الفضاء !


سوارا يختفى عن الأنظار .. سوارا اختفى .. اختفى .. ضاع فى الفضاء !!

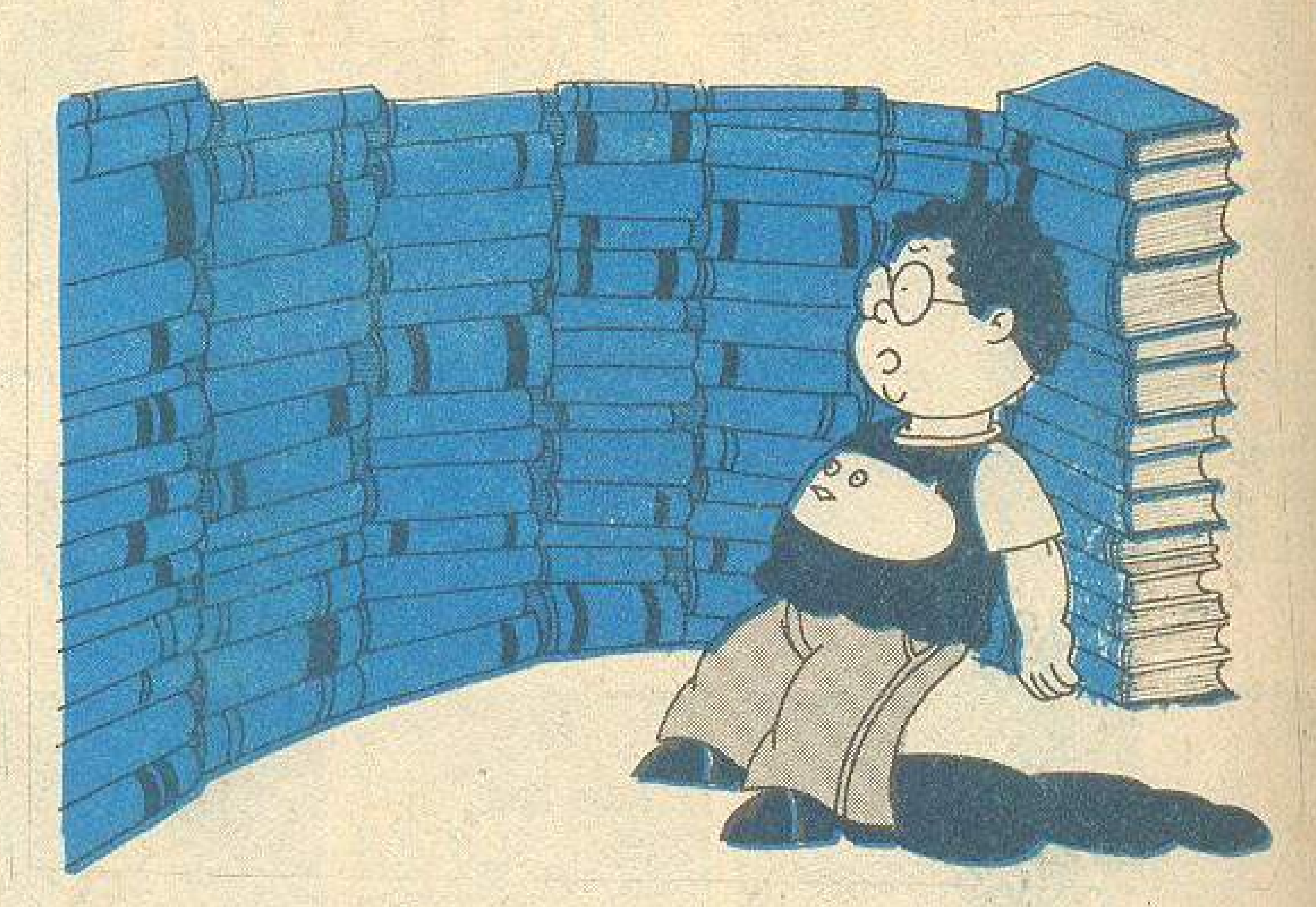

أين أنا .. أين أنا .. النجدة .. النجدة .. ياله من حلم !!
تمت

كاريكاتير





ولدي



فى موضوع القراءة الذى اثرناه فى العدد الماضى ، نسيت أن أحدثك عن كتاب هام جدا وعظيم احتفظ لك به منذ عدة سنوات . ولست أحاول ان أفزعك عندما أقول لك أن الكتاب يقع فى عشرين جزءا ! قف لاتهرب واسمع كلامى الى النهاية . الكتاب الذى احدثك عنه اسمه « محمد رسول الله والذين معه » أى أنه عن السيرة النبوية الشريفة . وقد كتبه الاديب المرحوم عبدالحميد جوده السحار بطريقة قصصية مشوقة جدا ورائعة . والأهم من ذلك كله أن اسلوب الكتاب سهل ورشيق وممتع وكأن السحار قد كتبه خصيصا للناشئين من الشباب العربى المسلم . وعلى الرغم من أن الكتاب يركز على السيرة النبوية لرسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم ، فان احداثه تبدأ بقصة سيدنا ابراهيم الذى جاء من نسله الكثيرون من الرسل والانبياء ، حتى بعث سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام فكان خاتم الانبياء والمرسلين .

وكل مأريده منك أن تبدأ بقراءة اول جزء وعنوانه « ابراهيم ابوالانبياء » . وانا واثق أنك ستهرع بعد ذلك الى بقية الاجزاء ، وأنك ستجد متعة عظيمة عندما تطالع السيرة النبوية العطرة بتفصيل دقيق ، وبساطة فى الاسلوب . وأرجو ان تلاحظ ياولدى شيئا هاما .. وهو ان هذا الكتاب يعرض بين صفحاته أهم احداث المسيرة البشرية فى كل ارجاء الارض تقريبا ، خلال الفترة السابقة على مولد الرسول . وسوف تستمتع بمغامرات ابطال العرب والاسلام ، وبوصف عظيم لوقائع المعارك التى خاضها الرسول الكريم دفاعا عن دين الحق ونشرا لرسالة الهدى فى ربوع الارض . فهل ستقرأ هذا الكتاب ياولدى ؟

مصطفى شردى

أصدقاء ماجد

● محمد اكرم حرز الله - ابوظبي (الامارات)

● رولا توفيق - ابوظبي (الامارات)

● خليفة معضد عبيد - الشارقة (الامارات)

● منى يوسف - القيوين (الامارات)

● رحاب حمدى سالم - دبى (الامارات)

● نسرين حسين سعدون - (الامارات)

● خليفة محمد بو شهاب - (الامارات)



● عبد الله محفوظ - ابوظبى (الامارات)

● حازم موسى الاغا - العين (الامارات)

● سعيد خلفان - دبى (الامارات)



● خالد احمد محمد - عجمان (الامارات)





● مريم حاجى يوسف - (الامارات)



● اسماعيل محمد حسين - (الامارات)



● صفاء خيرى حجج رأس الخيمة (الامارات).



● شريف يوسف حسان - (السعودية)



● محمد حسين الهويدى (السعودية)

● سعيد طلال سعيد - (الكويت)

● امير حاجى - المنامة (البحرين)





● جمعة عيسى غانم (البحرين)



● حماد عمر مكيث (الكويت)



● على مسند السند - الخور (قطر)

● داود عيسى ابراهيم - (عمان)



● احمد محمد زيادة - الدوحة (قطر).



● عبد الرزاق محمد - القليوبية (مصر)



● سامح عبد التواب - (الاسكندرية) - مصر



● اسامة صلاح الحضرى - (مصر)



● ايهاب عبد لله محمد - (مصر)

● محمد البرعى محمد - (مصر)

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

لاحظت هذه الايام انك تخالفين كل اوامري .. وترفضين اي توجيه .. وتتصرفين وحدك وكأنني غير موجودة ..! وقد آلمني هذا جدا .. لأنني اولا أمك .. ثانيا اكبر منك سنا .. ثالثا .. أنا لا اطالبك بتنفيذ شيء الا اذا رأيت أنه يحقق لك فائدة .. ويعلمك شيئا مفيدا في حياتك .. فأنت ابنتي الوحيدة .. ويهمني ان تكوني الفتاة المثالية التي يثني عليها الجميع .

ماما فوزا

مذكرات بنت عمرها ١٣ سنة



وصلتني اليوم رسالة من لندن .. انها من صديقتي الحبيبة اسماء .. فتحت الرسالة بلهفة كبيرة .. وقرأت سطورها بسرعة لأعرف كل أخبار صديقتي في أقل وقت ممكن .. وبعد ان وصلت الى ختام الرسالة .. بدأت اقرؤها من جديد على مهل .. لقد حدثتني اسماء عن زيارتها الى لندن بانبهار .. فقد كانت هذه الزيارة هي الأولى .. تقول اسماء .. ان اول ما لفت نظرها هو مطار « هيثرو » .. انه مطار ضخم ومنظم .. ورغم ضخامته فلا يمكن ان يتوه فيه انسان .. وتحدثت اسماء عن حديقة الهايدبارك .. بهرت بروعتها وجمالها وتنسيقها .. وتقول .. ان اسرتها كانت تسكن قرب الحديقة .. واستغلت اسماء الفرصة .. فكانت تخرج في الصباح الباكر .. وتذهب الى الحديقة .. وتتوجه الى البحيرة الصناعية التي تتوسطها .. وتجلس امامها لتتمتع بمنظر البط وهو يسبح في المياه .. والجميع يلقي اليه بالطعام .. هنيئا لك يا اسماء بهذه الرحلة .. فكم اشتاق لمثلها في هذه الايام .

(.......)

أتابع المذكرات الاسبوع القادم

أنا عندي مشكلة

منذ ثلاث سنوات صادقت احدى زميلاتي ، وكانت صداقتنا قوية ، وحدث خلاف بيني وبينها ، وتخاصمنا ، وخلال هذه الفترة اكتشفت عيوبها ، وأنها لا تعرف معنى الصداقة ، ولكن ضميري يؤنبني لأني أعلم أن هجر المسلم لأخيه حرام .. فماذا أفعل ؟

م ٠ ع ٠ ع ٠ ب
الاحمدي ـ الكويت

كل انسان مع اخيه يختلف ويتشاجر ، ولكن يجب ان تعود المياه الى مجاريها عندما يزول سبب الخلاف ، وتصفو النفوس .

فلا يمكن ان تنتهي صداقة بين يوم وليلة لمجرد سوء فهم ، او خلاف بسيط .. ان الصداقة الحقيقية لابد ان تبقى امام رياح الايام .. فصداقتكما التي استمرت ثلاث سنوات لا يجب ان تهدم مهما كانت الاسباب .. وقد قرأت في رسالتك حديثين شريفين كان اولى بك ان تعملي بما جاء فيهما حتى تنالي ثواب الدنيا والآخرة .

كلمات .. لك

بعثت الصديقة اقبال خ ٠ م ٠ من المنامة بالبحرين بهذه الكلمات لباب « الانسة الصغيرة » ..

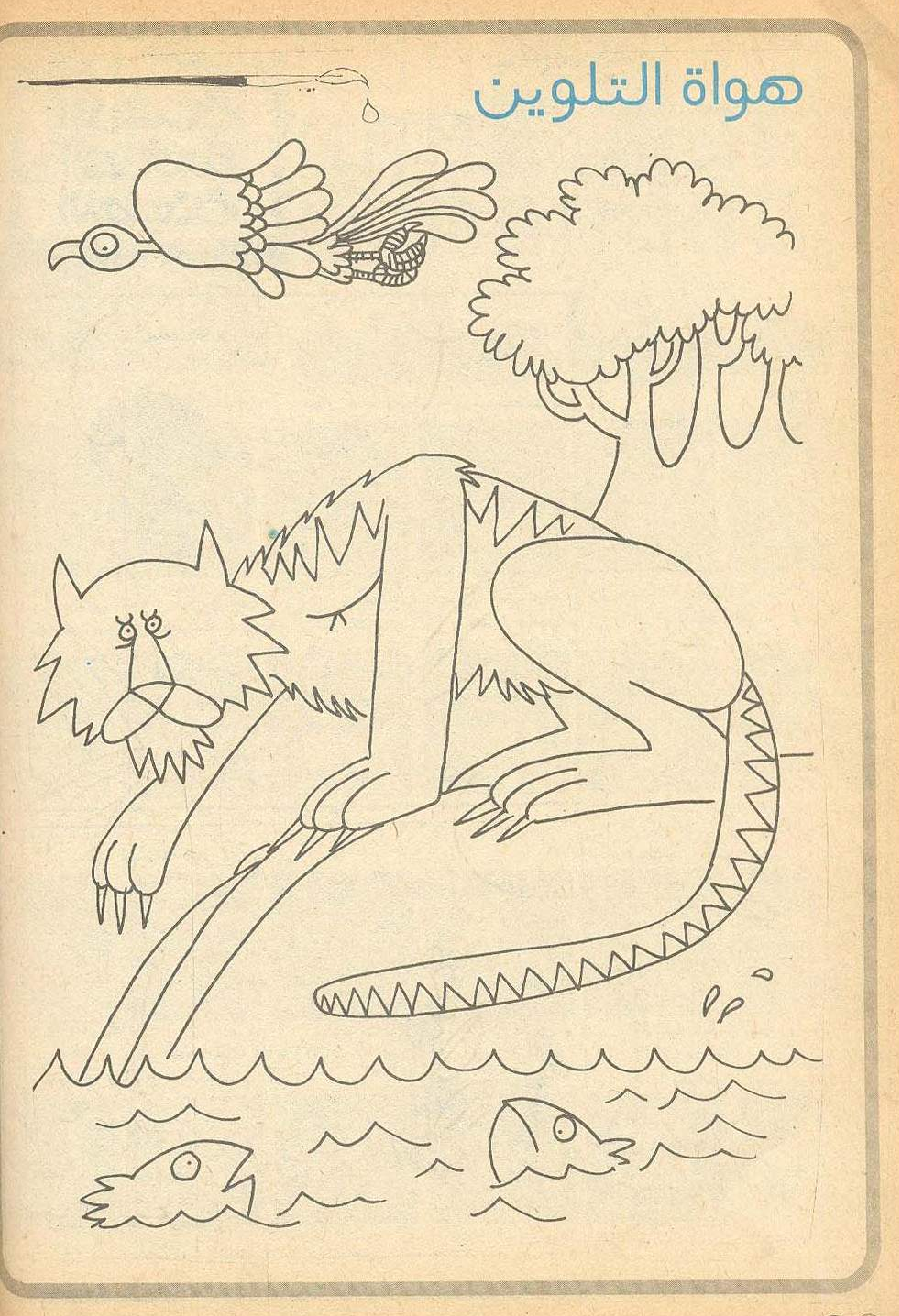


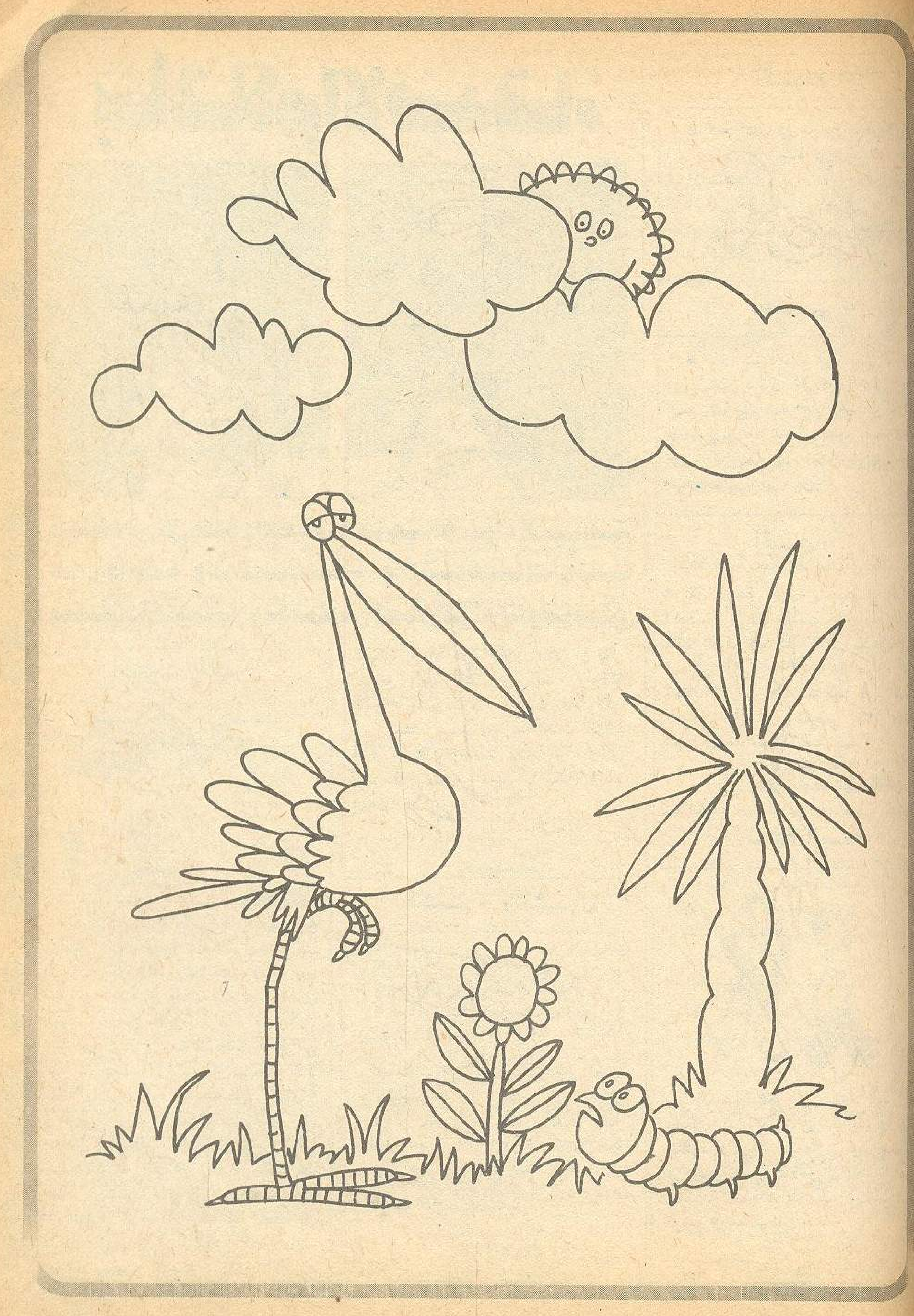
● احترام الناس ..
هو ان تصون كرامتهم من الاذى والمهانة ، وان تعتقد ان لهم من الحقوق مثل مالك عليهم .

● حسن المعاملة ..
هو أن تعاشر الناس بلطف وأدب ، وتقابل سيئاتهم بالصفح ، وحسناتهم بالشكر .

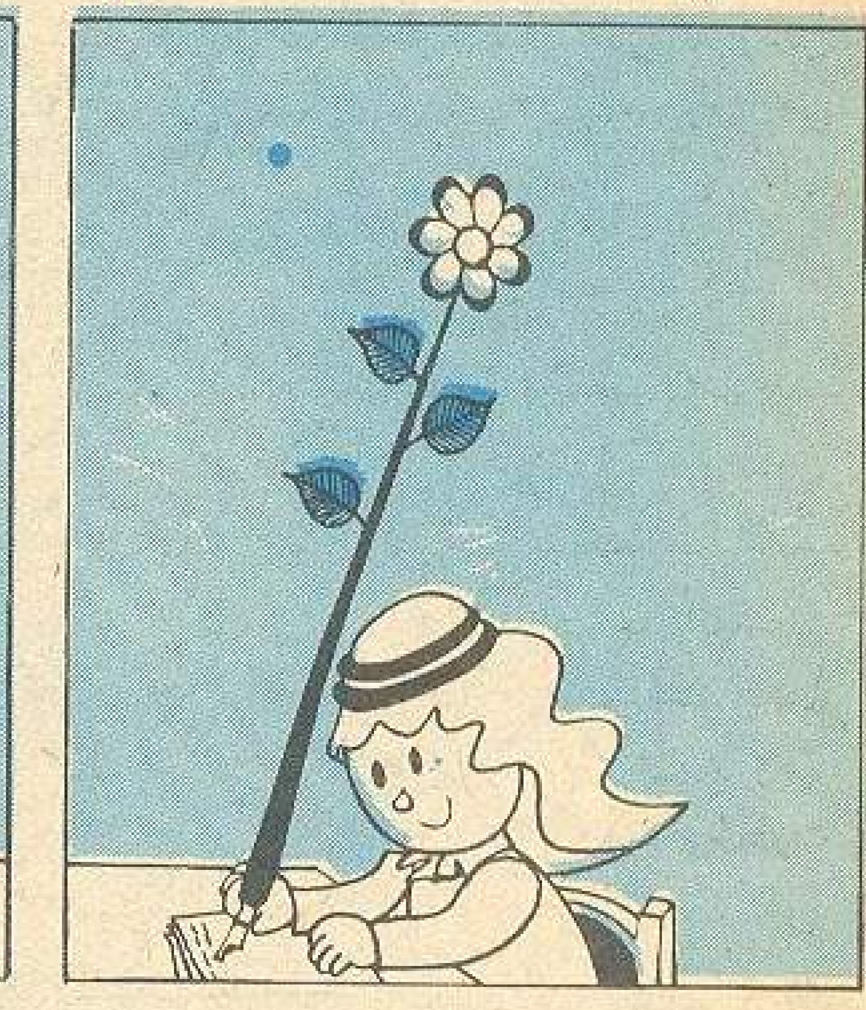
● الصراحة ..
هي ان يقول الانسان الحق ، وما يعتقد أنه الحق .

● المحافظة على الوقت ..
هي بانفاقه فيما يفيد وينفع ، وذلك بتنظيم الوقت .


هواة التلوين

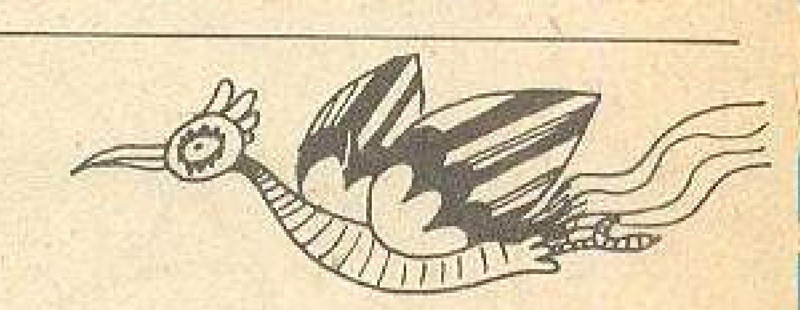
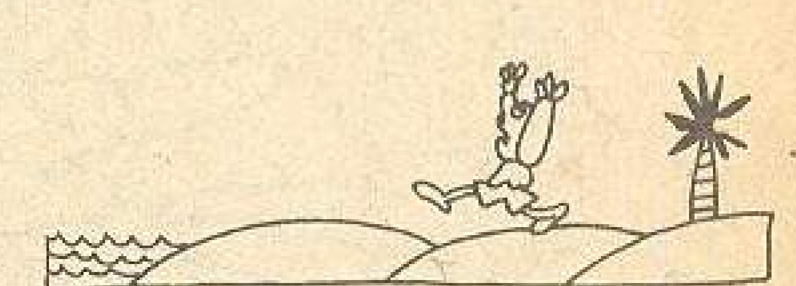


بأقلام الاصدقاء




هنا يلتقي كل أسبوع اصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

الصياد الفقير

يحكى ان صيادا فقيرا كان يعيش مع زوجته وابنه وبنته، وكان يخرج الى البحر كل يوم للصيد بشبكته، وذات يوم طلب منه ابنه ان يذهب معه ليساعده في الصيد، ووافق الأب، واخذه معه لأول مرة الى البحر، وهناك طلب الابن من أبيه أن يجلس ويستريح ليصطاد بدلا منه، وجلس الأب تحت شجرة، ثم راح في النوم، والقى الابن بالشبكة في الماء وانتظر النتيجة، وفجأة رأى الابن طائرا جميلا فترك الشبكة وجرى خلف هذا الطائر، وعندما فشل في الامساك به، عاد الى الشبكة فوجد ان الماء قد اخذها الى داخل البحر، واستيقظ الأب وابنه يحاول سحب الشبكة. ولكن الامواج سحبتها الى الداخل، وحاول الأب ان يجر الشبكة ولكنه فشل في ذلك، وأخذته الأمواج حتى غرق، وعندما عاد الابن الى البيت وعلمت أمه بما حدث حزنت حزنا شديدا، وسلمت امرها لله، ولكن الابن ندم وتعهد امامها ان يعمل ويجد ويحل محل ابيه.

فاطمة سالم محمد
الكويت

حكم .. وامثال

- اقل الناس عقلا اقلهم عملا.
- من فعل ماشاء لقى مالا يشاء.
- قد اكون بطيئا فى سيرى، ولكنى لا ارجع الى الوراء.
- الموت مع الصدق خير من الحياة مع الكذب.
- لن يخرج من كيس الفحم غبار ابيض.
- من طال لسانه بطل احسانه.
- خير الناس انفعهم للناس.

يعقوب سيف الجابرى
العين ـ الامارات

.. أقدم ..

● اقدم كتاب فى تاريخ البشرية يعود الى حوالى ٣٢٠٠ عام قبل الميلاد، حيث تم اكتشافه فى العراق، وقد توصل علماء الاثار الى حل رموزه، وعرفوا ان الكتاب مكتوب باللغة التى كان يستخدمها سكان وادى الرافدين قبل السومريين.

أعلى ..

● أعلى صوت سمع فى العصر الحديث هو صوت بركان «كراكاتوا» فى جزر الهند الشرقية سنة ١٨٨٣، فقد ظل بركانا خامدا لمدة ٢٠٠ عام ثم انفجر بعنف شديد حتى انه سمع فى استراليا التى تبعد عنه بحوالى الفى ميل ..

أقل...

● أقل درجة حرارة سجلت في الدائرة القطبية الشمالية بلغت ٦٨ درجة مئوية تحت الصفر وقد سجلت في سيبيريا في ٦ فبراير ١٩٣٣ . أما أقل درجة حرارة على سطح الأرض فقد سجلت في القطب الجنوبي في ٢٤ اغسطس ١٩٦٠ وبلغت ٨٨٫٣ درجة مئوية تحت الصفر.

محمد حاجي محمد
مدرسة عمر بن عبد العزيز بأبوظبي

ساعة اليد



اول من فكر في ساعة اليد رجل بخيل، كان يضيق بوضع يده في جيب النقود او جيب الساعة كي يخرج ساعته من حين لآخر، فأوعز الى أحد المشتغلين بصناعة الساعات بالتفكير في صنع ساعة توضع في معصم اليد.

عادل سعيد احمد
تعز ـ الجمهورية العربية اليمنية

غبــــى ..!



منذ زمن قديم جدا ، كان يعيش فى احدى المدن ملك يحب الضحك كثيرا ، فكان كل من يزوره لابد ان يحكى له حكاية مضحكة .. وذات يوم اجتمع عند الملك جمع من اصدقائه اخذوا يضحكون ويمرحون عدا رجل جلس صامتا فسأله الملك :

ـ لماذا لاتشترك معنا ؟.. اليس لديك قصة مسلية ؟

اجاب الرجل :

ـ عندى طرفة واحدة حدثت لى ذات يوم وجرت مع رجل غبى فى هذه المملكة ، ولكن ياسيدى لأادرى ان كانت تصلح لهذا المجلس ام لا ؟

قال الملك :

ـ قل ماعندك ولاتخف :

فأخذ الرجل يتحدث قائلا :

ـ التقيت مرة برجل تبادلت معه الحديث فعرفت انه غبى . فأحببت ان أتأكد من حكمى عليه ، فقلت له :

ـ هل تستطيع ان تعرف ماذا احمل فى هذا الكيس ؟ وكم عدد مأحمله ؟ فاذا عرفت اعطيتك البيضات العشر التى فيه ؟

فأجابــــــنى الرجــــل :

ـ انا ذكى ، ولكننى لاستطيع ان اعرف الشىء قبل ان اراه . صف لى ذلك الشىء لاعرفه بسهولة .

فقلت له :

ـ ان لونه ابيض ، ومافى داخله ابيض واصفر .

فلم اكد انهى كلامى حتى قال :

ـ لقد عرفت مالديك .. عندك خبز طازج لرجل ابيض ..!

وضحك الملك هو ومن معه على غباء هذا الرجل وبعد ان هدأ المجلس من الضحك قال الملك :

ـ لقد قصصت لنا ماعندك ، فهل لك ان تخبرنا الآن حقيقة ماذا كان داخل الكيس ؟..!!

حمد عامر الحجرى
سلطنة عمان

هـــل تعلـــم ؟

● أن هناك كلمات لها جمعان مثل.. طريق وجمعها طرق وطرقات، مشروع جمعها مشاريع ومشروعات، موضوع جمعها مواضيع وموضوعات.

● انه لم يبق فى العالم سوى امبراطور واحد هو امبراطور اليابان «هيروهيتو» بعد أن كان فى العالم ثلاثة . تم خلع شاه ايران والامبراطور بوكاسا.

جمال ابراهيم عبدالغفار
المحرق ـ البحرين

.. وهـــل تعلـــم ؟

● أن اول رئيس جمهورية لاندونيسيا هو أحمد سوكارنو ؟

● أن نسبة المسلمين فى اندونيسيا حوالى ٩٠ بالمائة من السكان ؟

● أن هولندا استعمرت اندونيسيا حوالى ٣٥٠ سنة ؟

● أن اكبر جزر اندونيسيا هى بورنيو وسومطره وجاوه ؟

ادريس الهلالى
سلطنة عمان ـ السيب

النـــــوم

أنا انام كل يوم ثمانى ساعات ليستريح جسمى من عناء النهار، والبس قبل النوم ملابس واسعة لانها تمكننى من الراحة التامة وقت النوم، وانا انام باكراً، واستيقظ باكراً، لأن السهر الطويل يسبب الارهاق والمرض، ولا اغطى وجهى اثناء النوم، ولا اعرض نفسى لتيار الهواء، ولكنى لا اغلق كل منافذ الحجرة، فليس الهواء ضارا الا اذا احدث تيارا، وانا اعرض اغطية الفراش صباحا للهواء، ثم اعيدها الى مكانها بعد فترة.

عذراء سيف السيف
الفيحاء ـ الكويت

أنـــواع الرجـــال

قال قتادة :

الرجال ثلاثة.. رجل .. وهو العاقل، ونصف رجل.. وهو من لا عقل له ولكن يشاور العقلاء، ورجل لا شىء... وهو من لا عقل له ولا يشاور العقلاء.

محمد عبدالله خلف
مطرح ـ عمان

خلفان وفهمان

وقعت جريمة سرقة فى أحد القصور، وحضر النقيب خلفان والمساعد فهمان للتحقيق فى القضية، الا أن كافة جهودهما باءت بالفشل، وهنا خطرت للنقيب خلفان فكرة رائعة..

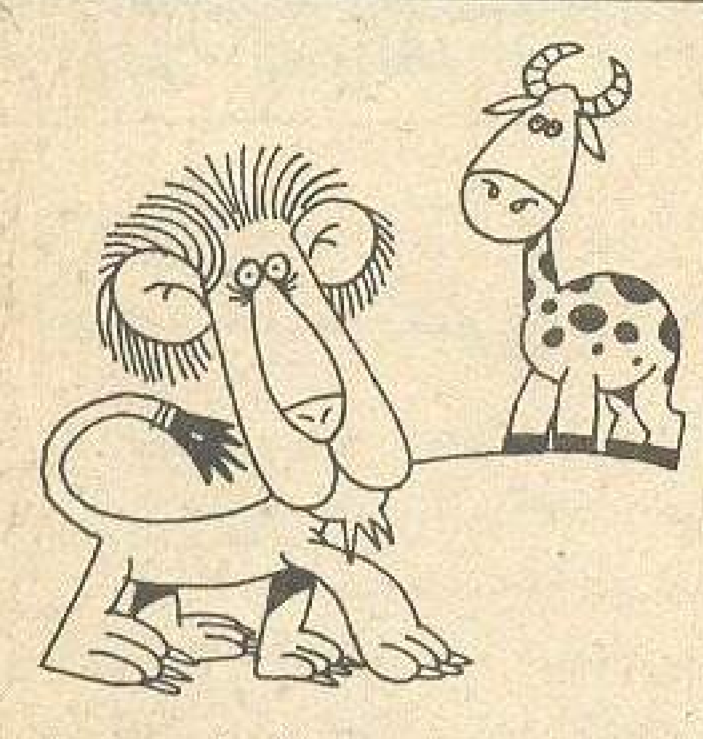
صاح فى الجميع:

ـ لقد عرفت السارق.. السارق فوق رأسه ريشة..

وهنا رفع السارق يده ووضعها على رأسه، فعرف النقيب خلفان المجرم وأمر المساعد فهمان بالقاء القبض عليه ..!

رياض الانصارى
مكة المكرمة ـ السعودية

الحمار .. حمار ..!



سار حمار فى غابة، فوجد جلد اسد فلبسه، وخاف منه كل حيوان صادفه فى طريقه، ومر بثعلب فظنه أسدا وخاف منه. ونسى الحمار انه فى جلد اسد، فنهق كعادته، فعرفه الثعلب، وهجم عليه وعضه بأنيابه، ففر الحمار هاربا، بينما صاح به الثعلب قائلا:

ـ ياحمار .. ياغبى.. لا تتظاهر بما ليس فيك ..!!

عذراء سيف مبارك
الفيحاء ـ الكويت




مندوبو ماجد في كل مكان

حديث في دبي حول « ماجد »

دبي - راشد عبدالله

مع مجموعة من تلاميذ مدرسة ثانوية المعري.. كان لي حديث طويل مع مجموعة من التلاميذ .. يدور حول ماجد. وفيما يلي ما قاله التلاميذ :

- جمعة ابراهيم :

يعجبني في المجلة النقيب خلفان، كسلان جدا، الف ليلة.

اسأل .. أين اختفى بوصالح ؟

- ماجد ابراهيم :

اطلب من ماجد .. أن يزيد عدد صفحات المجلة .

- عبدالرحمن عزالدين :

انا اعاتب (ماجد) لأنه لم ينشر رسائلي السابقة.

- محمد سيف :

اسأل ماجد .. لماذا لم ينشر صورتي التي ارسلتها له ؟

أرعى أختي في الصيف !!

الكويت - عبير العبدلي

كان لي هذا اللقاء مع احدى تلميذات الكويت .

- اسمك بالكامل

- موضي محمد سلطان

- العمر

- ١١ سنة

- المدرسة

- ام سلمة المتوسطة

- ترتيبك

- الخامسة

- هل كنت تتوقعين هذه النتيجة.

- لا .. لم اكن واثقة انني سأكون الخامسة.

- هل تشتركين في النوادي الصيفية..

- لا .. لان لي أختا عمرها سنة ونصف .. أرعاها حين يكون أخوتي مشغولين ..

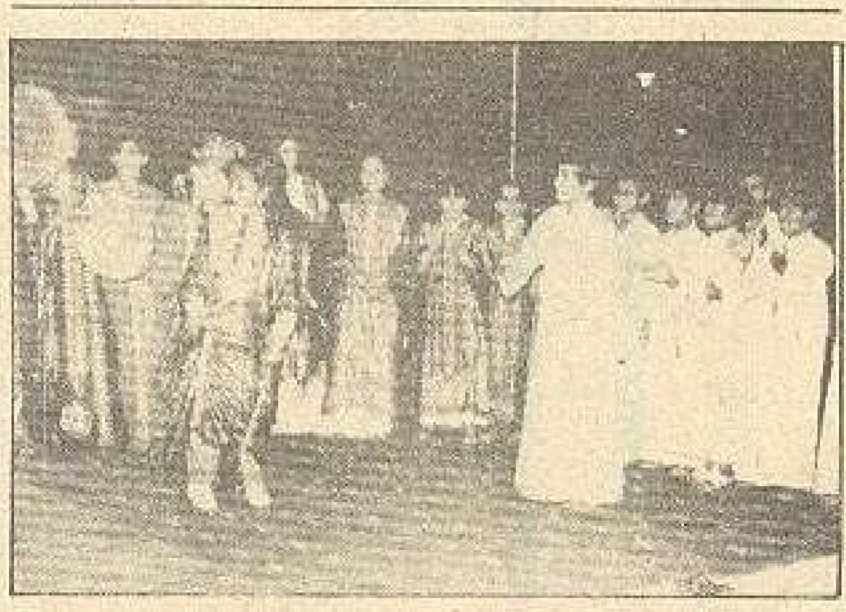
شمس .. وامطار في لندن



لندن - سامية حمد :

اكتب لك من لندن .. الجو متقلب.. احيانا تكون الشمس ساطعة.. والجو حارا جدا، وفجأة تهطل الامطار الغزيرة، معظم المحال هنا بها باعة يتحدثون اللغة العربية.. لكثرة العرب الذين يزورون لندن.. شاهدت بعض المعالم السياحية في لندن.. مثل ساعة « بيج بن » التي ارسل لك صورتها.. وتعتبر اضخم وادق ساعة في العالم.

أمسيات ترويحية سياحية في الهواء الطلق



● احدى الرقصات الشعبية اثناء الحفل

مندوب الكويت :

افتتح في الأسبوع الماضي المهرجان الكبير بدولة الكويت بمناسبة بدء نشاط الترويح السياحي الذي ساهمت في احيائه قطاعات ومنظمات وهيئات رسمية وشعبية مختلفة من معظم دول الخليج حيث قدمت عروضا شيقة تمثل الفولكلور الشعبي الذي تفخر به . وقد شاركت ادارة الشباب والطفولة بوزارة الشئون الاجتماعية والعمل الكويتية في هذه الامسيات وأخذت على عاتقها انجاح هذا البرنامج السياحي . أقيمت أولى هذه الامسيات في حديقة الرميثية العامة على المسرح الطلق وتضمنت فقرات غنائية منوعة جسدت الأصالة والابداع الذي يتميز به الفن الكويتي ، وقد نال هذا الحفل اهتمام واستحسان الجمهور الغفير الذي حضره .

أجازة صيف في سوريا

دمشق - حسين عبدالامير

ذهبت الى سوريا لقضاء اجازة الصيف، زرت اماكن جميلة جدا.. مثل الزبداني وحلب وطرطوس ودمشق، تجولت في سوق الحميدية ،ورأيت المسجد الاموي وجامع صلاح الدين الناس هنا طيبون جدا.. والجو رائع.

ساعات وميداليات للمتفوقات بالبحرين

البحرين - ابتسام عيسى :

مجموعة من الساعات والميداليات الذهبية.. وزعتها ناظرة مدرسة مدينة عيسى.. على التلميذات المتفوقات.. عدد من التلميذات سيسافرن للخارج مكافأة لهن على التفوق .

شاركونا .. الفرحة

الطائف - ماجد بلال

لي شقيق في الثانوية العامة، كنا في حالة قلق قبل ظهور النتيجة ، نجح شقيقي بتفوق.. وكان من العشرة الاوائل على مدينة الطائف.. لا تتصور مدى فرحتنا .



قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم
« وأنفقوا في سبيل الله ولا تُلقوا بأيديكم إلى التهلكه ، وأحسنوا إن الله يحبُ المحسنين »
صدق الله العظيم

اذا رأى الناس رجلا مسلما شجاعا هب بمفرده يتصدى لمجموعة من الطغاة اعداء الدين ، فتجد من يقول له : يافلان : انك مخطىء في ذلك ، ثم يقول له : ان الله قال في كتابه العزيز (ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة) .. طبعا ليس هذا هوالمعنى المقصود في الآية .. اما المعنى الصحيح فيمكن ان نفهمه من القصة التالية : بعد ان ظهر الاسلام وانتشر ، اجتمع بعض الانصار وقالوا : لقد اكرمنا الله بصحبة نبيه ، فتركنا الاهل والاموال ، وخرجنا لنصرته ، وحاربنا المشركين والكافرين حتى انتصر الاسلام وانتشر ، والآن وبعد ان انتهت الحرب ، علينا ان نرجع الى اهلينا واولادنا واموالنا كى نرعاهم .. فلما قال الانصار ذلك نزلت هذه الآية الكريمة : (وانفقوا في سبيل الله ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة) .. اذن فان معنى التهلكة في هذه الآية هو ترك الجهاد والاقامة بين الاهل والمال .

مواقف إسلاميه

كان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه جالسا ذات يوم مع بعض أصحابه، وكان من بينهم : سلمان الفارسى والزبير وطلحة وكعب، فقال لهم عمر: سأسألكم عن شىء، فاياكم أن تكذبوا فتهلكونى وتهلكوا انفسكم، فقالوا له: سل ماشئت يا أمير المؤمنين، وسنكون ان شاء الله من الصادقين، فقال لهم: هل أنا خليفة أم ملك ؟.. فقال سلمان: اشهد انك خليفة، لانك تعدل فى الرعية، وتقسم بينهم بالسوية، وتشفق عليهم شفقة الرجل على أهله، وتحكم بكتاب الله تعالى، وبعد أن انتهى سلمان من كلامه قال كعب: اشهد انك خليفة يا أمير المؤمنين، فسأل عمر قائلا: وكيف ذلك ؟ فقال: أجدك فى كتاب الله، قال عمر: هل تجدنى باسمى ؟.. قال: لا ولكن بصفتك.. فانى أجد نبوة، ثم خلافة ورحمة، ثم خلافة ورحمة، فقد تولى رسول الله أمور المسلمين، ثم تولاها بعده الخليفة الاول ابوبكر فكان عادلا رحيما، ثم تولاها عمر بن الخطاب فكان ايضا عادلا رحيما ..

دعاء

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سمع صوت الرعد والصواعق قال :
« اللهم لاتقتلنا بغضبك ، ولا تهلكنا بعذابك وعافنا قبل ذلك »

حمدان يسأل ووالده يجيب

كان حمدان جالسا يقرأ كتابا علميا وتبدو عليه علامات الدهشة، فسأله والده ماذا بك ياحمدان ؟.. فأجابه قائلا: هذا كتاب عن الصوت، قرأت فيه كثيرا من الاشياء الشيقة والعجيبة، فالكتاب يقول.. ان الصوت الذى نسمعه عبارة عن موجات صوتية تنشأ عن اهتزاز الاجسام، والصوت المسموع لابد أن يكون له تردد معين، حيث أن اذن الانسان لا تستطيع أن تدرك الموجات الصوتية ذات التردد العالي أو المنخفض، غير أن بعض الحيوانات تستطيع سماعها، فالكلب مثلا يسمع مالا نستطيع أن نسمعه.. فقال له الوالد: هذا الكلام يذكرنى بكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقد أخبرنا ان بعض الحيوانات ترى اشياء لا يستطيع الانسان رؤيتها، فقد قال صلى الله عليه وسلم: «اذا سمعتم نهيق الحمير فتعوذوا بالله من الشيطان فانها رأت شيطانا، واذا سمعتم صياح الديكة فسلوا الله من فضله فانها رأت ملكا» كما قال : «اذا سمعتم نباح الكلاب ونهيق الحمير بالليل فتعوذوا بالله منهن فانهن يرين مالا ترون».

عبر موسى البحر الأحمر

وغرق فرعون وأعوانه

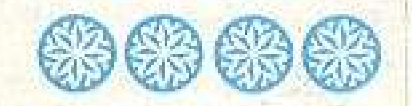
امر الله سبحانه وتعالى موسى عليه السلام ان يتوجه الى فرعون ويدعوه هو واتباعه الى عبادة الله ، وقد ايد الله موسى بمعجزتين ، فهو يلقي عصاه فتتحول بأمر الله الى حية تسعى !! .. ويضع يده في جيبه فتخرج شديدة البياض . كما جعل له من اخيه هارون وزيرا وشريكا لانه اكثر منه فصاحة ، واكثر قدرة على البيان والتعبير ، وتوجه موسى وأخوه الى فرعون ، ودعياه الى عبادة الله وحده ، ولكن فرعون سخر منهما ، ولم يصدق كلامهما .. بل انه ثار وغضب وقال لاتباعه : لايوجد اله غيري .. وهنا قال له موسى : لقد ايدني الله بحجة دامغة ، ومعجزة قاطعة ، تزيل الشك من نفسك ، وتؤيد صدق ماجئت به .. فقال له فرعون : اذن فأت بها ان كنت من الصادقين .

القى موسى عصاه من يده فتحولت بأمر الله الى ثعبان يسعى ويتحرك ، ووضع يده في جيبه ثم اخرجها فاذا هى شديدة البياض ، ورأى فرعون واتباعه ذلك ، ولكنهم اصروا على تكذيب موسى فيما جاء به ، واتهموه بالسحر ، واعتقدوا انه يريد بذلك اخراجهم من ديارهم ، وراح فرعون واتباعه يتشاورون فيما بينهم ، ثم اقترحوا عليه ان يمهل موسى واخاه حتى يأتى بالسحرة من انحاء مصر ، كي يفعلوا مثلما فعل موسى .. لان مافعله موسى يستطيع ان يفعله أى ساحر ماهر ، وارسل فرعون اتباعه الى كل مكان في مصر كى يأتوه بالسحرة .. فقد كان السحر منتشرا انتشارا كبيرا في ذلك الوقت ـ وعاد اتباع فرعون باعداد كبيرة من السحرة وطلب منهم فرعون ان يعرضوا اشياء تفوق ماجاء به موسى ، ووعدهم لقاء ذلك بالاجر الجزيل .



وذات يوم اجتمع فرعون واتباعه ومعهم حشد كبير من السحرة ، وقال السحرة لموسى عليه السلام : هل تلقى بسحرك اولا ام نبدأ نحن بذلك ؟ .. فقال لهم موسى : القوا مالنتم ملقون .. وكان هؤلاء السحرة معهم عدد من الحبال والعصى ، فلما القوها ، بدت وكأنها ثعابين وحيات .. وهنا ابتهج فرعون وجنوده ، واعتقدوا ان السحرة قد نجحوا في تلك المهمة ، وشعر موسى بالخوف في اول الامر ، ولكن الله سبحانه وتعالى ثبت فؤاده ، وامره ان يلقى عصاه .. فلما القاها تحولت الى حية تسعى !! .. دبت وتحركت نحو ثعابين السحرة وابتلعتها جميعا .. فأصابت الدهشة فرعون واتباعه والقوم من حولهم .. وتأكد السحرة ان مافعله ليس سحرا .. وانما هو معجزة الهية ايد الله بها موسى ، فسجدوا لله تعالى ، وآمنوا برب موسى وهارون ، وهنا ثار الفرعون ، وقال لهؤلاء السحرة : ان موسى كبيركم الذى علمكم السحر ، لذا فانه اقوى منكم .. وغلب سحره سحركم .

واستمر فرعون في ثورته .. ثم راح يهدد هؤلاء السحرة لانهم امنوا برب موسى قبل ان يأذن لهم بذلك .. هددهم بأن يقطع ايديهم وارجلهم ويصلبهم على النخل .. ولكنهم استمروا رغم ذلك في ايمانهم ، فلم يثنهم جبروت فرعون وطغيانه عن الايمان بالله سبحانه وتعالى .. وقد هم فرعون بقتل موسى عليه السلام ، وذلك خوفا منه على ملكه وعرشه ، فقد خشى ان يتبعه المصريون ، فيعتنقوا دينه ، وينفضوا من حول الفرعون ، ورغم ذلك فقد اتبع عدد من بني يعقوب ماجاء به موسى .. ولكنهم كانوا دائما على حذر من فرعون وجنوده ، وكان موسى في ذلك الوقت يعتقد ان الخير الذى خص الله به مصر ، وان الغنى والرخاء والنعيم الذى يتمتع به فرعون واعوانه كان سببا في طغيانهم ، وفى قسوة قلوبهم ، لذا فان موسى عليه السلام دعا عليهم ، وطلب من الله تعالى ان يصيبهم بالفقر والعذاب الاليم .



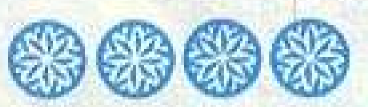
بدأ اتباع فرعون يلومونه على ترك موسى وقومه يفسدون في الارض ، وذلك بامتناعهم عن المساهمة في الاعمال الشاقة التى كان فرعون يسخرهم فيها ، وكذلك بتركهم عبادة فرعون والهته .. ولكن فرعون وعد قومه واتباعه بأن يقتل قوم موسى ، وان يذيقهم صنوف العذاب ، وبدأ فرعون في اضطهاد قوم موسى ، لذا فقد اسرعوا الى نبيهم كي يشتكوا من ظلم فرعون ، فطلب منهم موسى الصبر على هذا البلاء . ولكنهم قالوا له : لقد اصابنا الاذى قبل ان تأتينا ، واستمر ذلك الاذى بعد ان جئتنا .. ولكن موسى وعد قومه خيرا .

واخبرهم ان الله سيهلك عدوهم ، وسينصرهم عليه ، وقد اراد فرعون بعد ذلك ان يبطش بموسى كي يتخلص منه ، ويستريح من دعوته ، ولكن الله لم يمكنه من ذلك . وقد امن رجل من آل فرعون بما جاء به موسى ، وراح يدعو قومه للايمان به ، ويحذرهم من الاستمرار في تكذيبه واضطهاده ، حتى لايصيبهم ماصاب الامم السابقة التى كذبت رسلها ، ولكنهم لم يسمعوا النصيحة وهموا بقتله ايضا ، لولا ان نجاه الله من بطشهم .

استجاب الله لدعاء موسى عليه السلام ، فأصاب فرعون واتباعه بالبلاء في الاموال والانفس . فقد نضب ماء النيل ، وقلت الثمرات . ثم امطرت السماء مطرا كثيرا حتى اغرقهم الطوفان ، فأتلف الزرع والضرع ، كما زحف عليهم الجراد والقمل فاقلقهم في مضاجعهم ، وابتلاهم الله بالضفادع التى كانت تقفز في طعامهم وشرابهم ، ويجدونها في ثيابهم ، كما تحولت مياههم الى دم ، ثم أهلك الله اموالهم جزاء كفرهم . فلما اصابهم العذاب ، قالوا : ياموسى ادع لنا ربك .. فان كشف عنا العذاب ، فاننا سنؤمن بك ، ولنرسلن معك بني اسرائيل . واستجاب الله لدعاء موسى ، وكشف عنهم البلاء ، ولكنهم لم ينفذوا وعدهم ، وكانوا من الخائبين .

اعداد ورسوم : خليل حداد

قرر موسى الفرار مع قومه بعيدا عن مصر طلبا للسلام والامان ، وبعدا عن القوم الظالمين .. فانطلقوا ليلا حتى وصلوا الى ساحل البحر الاحمر ، ولكن فرعون جمع جنوده ولحق بهم ، وكاد ان يهلكهم جميعا ، فالبحر من امامهم وفرعون وجنوده من خلفهم ، واوحى الله الى موسى : ان اضرب بعصاك البحر ، فلما ضربه بعصاه ، انشق الماء .. وظهر طريق في البحر يصل بين شاطئيه ، فعبر موسى وقومه من خلاله ، ولكن فرعون وجنوده حاولوا العبور مستخدمين الطريق نفسه ، وبينما هم جميعا في وسط الطريق ، انطبق البحر عليهم ، واتصلت مياهه فغرق فرعون وجنوده ، ولم يبق منهم احد .




(الحلقة الثامنة)
سيناريو
فتحي أمين
رسوم
بندق
مغامرات عماد وكلبه برق
على كوكب العمالقة
عماد فوق كوكب العمالقة. يصحب اللصوص مضطرا لسرقة قصر الحاكم. وعندما يعود لا يجد صديقه مشكاح..


لقد هرب السجين.. السجين هرب !


طاردوا السجين الهارب قبل أن يكتشف مكاننا.. وانقلوا الذهب أولا إلى الكهف..
هوب


حمدا لله ! إنهم لم يروني !


يبدو أن الحارس فاقد الوعي !
مشكاح مشكاح.. إنني هنا !


أنني سعيد برؤيتك يا "عماد" ..
وأنا أيضا.. ينبغي أن نسارع بإبلاغ الحاكم بأمر العصابة..


ولكن إلى أين أخذوا الذهب ؟
لقد سمعتهم يقولون انهم سيخبئونه في أحد الكهوف !













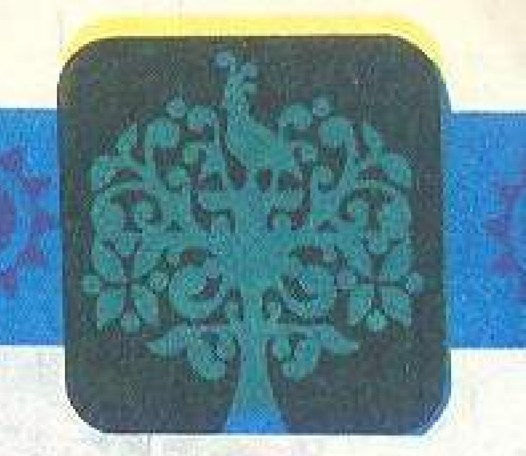

وبعد قليل ..







تابع المسلسل الاربعاء القادم



بستان المعرفة

صقر الجديان.. اتخذه السودان شعارا

صقر الجديان طائر افريقى كبير ، فريد فى شكله وقامته ، ولذلك تم تصنيفه كفصيلة مستقلة بذاتها ، مع ان له صلة قرابة مع النسر . يعتبر صقر الجديان من الطيور الجارحة ، ومنقاره يشبه منقار العقاب . وهو يملك ساقين طويلتين تسمحان له بالجرى بسرعة تفوق سرعة الانسان . وهو ماهر جدا فى التحليق والطيران ويحوم فى الفضاء كالنسور. فرائسه تشمل الافاعى والسحليات والجراد والسلاحف البرية والحيوانات الصغيرة .. ريشه يغلب عليه اللون الرمادى اللامع ، وبطنه ابيض ، اما الريش الطويل فى جناحيه فلونه اسود ، وكذلك ريش اعلى الساقين .

ينتشر صقر الجديان فى ارجاء جنوب افريقيا ، وفى شرق القارة فى اثيوبيا والسودان ، كما أنه يوجد فى السنجال غربا . وهو يعيش ازواجا .. وخلال شهرى يونيو ويوليو يتقاتل الذكور من اجل الاناث . ويتعاون الذكر وانثاه على بناء العش المكون من قضبان وطين مع سقف مسطح من الصوف او الريش والياف النباتات . ويكون موقع العش عادة فى مكان محمى بين الشجيرات الكثيفة ، ويحرص الزوجان على اصلاحه وترميمه باستمرار .

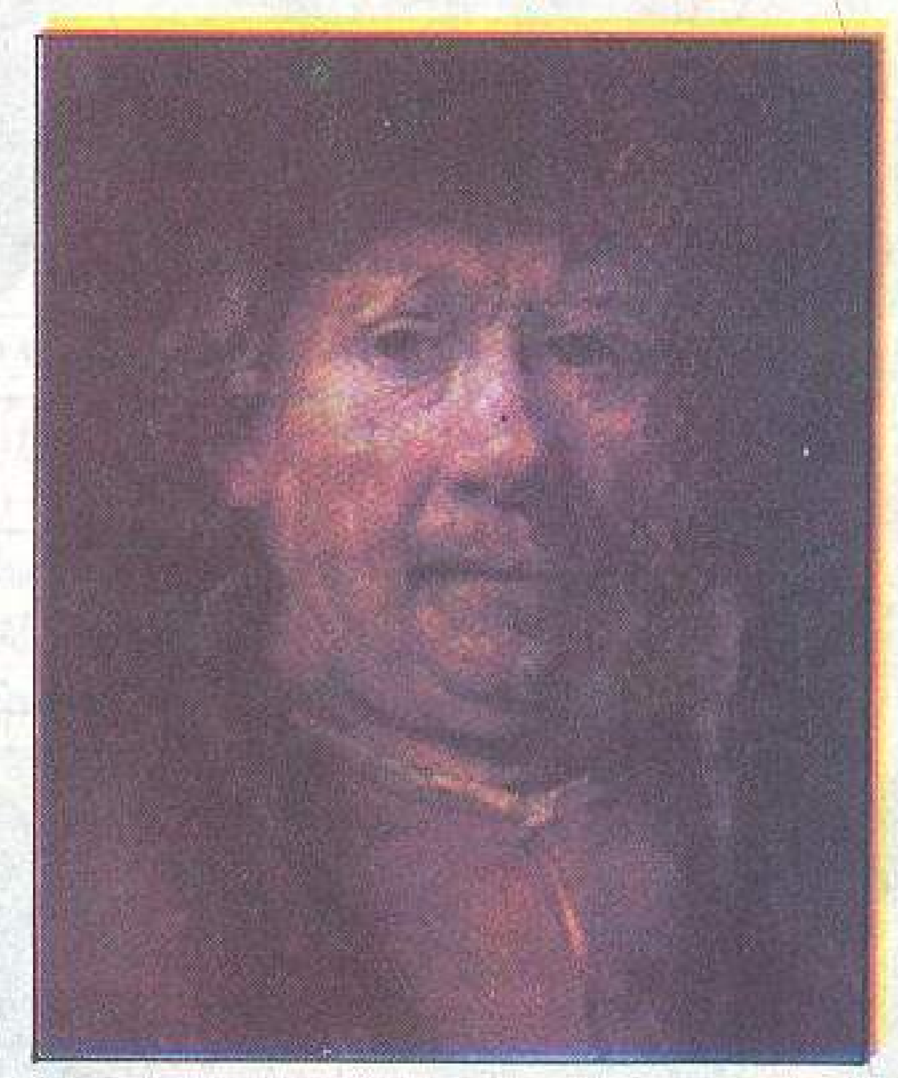
أسماء ... لها تاريخ

رمبرانت

رمبرانت هارمنز فان رين (١٦٠٦ - ١٦٦٩) يعتبر بحق اعظم واشهر فنان عرفته المدرسة الهولندية للرسم .. ظهرت عبقريته فى لوحاته الزيتية وفى الرسم بقلم الرصاص . وقد تفوق على جميع معاصريه فى اوروبا خلال القرن السابع عشر ، واحتل اسمه مركزا بارزا بين الرسامين الكبار مثل ليوناردو دافينشى ومايكل انجلو .

دخل رمبرانت جامعة ليدن ، مسقط رأسه ، عام ١٦٢٠ وكان عمره ١٤ عاما .

وفى البداية استمد نماذجه وشخصيات لوحاته من افراد عائلته قبل ان تتبلور فكرة الرسم وتترسخ فى ذهنه ويكرس لها حياته . وفى عام ١٦٢٤ ارسلته عائلته الى العاصمة امستردام ليتتلمذ على يد فنان

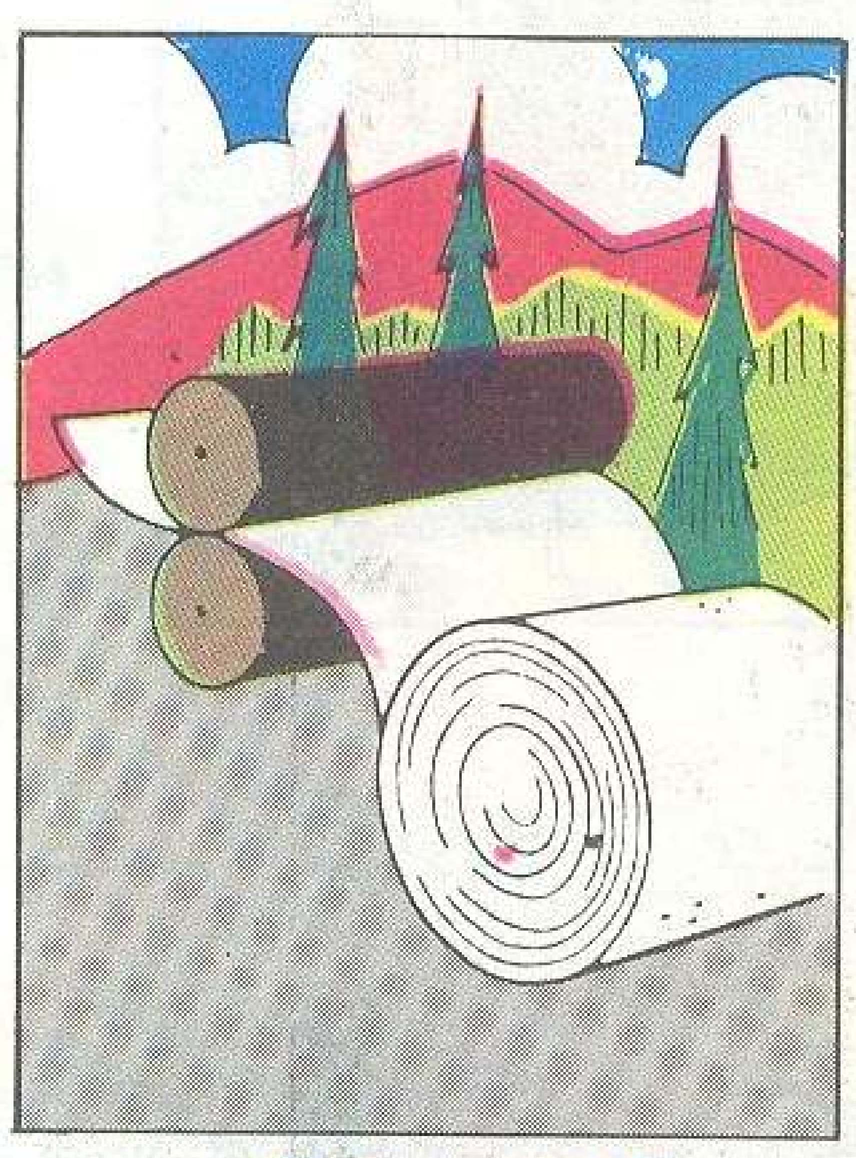


يدعى « بيتر لاستمان » عمل فى ايطاليا وتأثر بفنانيها . استمرت فترة التدريب سنة ، عاد بعدها رمبرانت الى مدينته ليكسب عيشه فيها كرسام محترف ولكنه عاد واستقر في امستردام نهائيا . وهناك ذاع صيته بعد عام ١٦٣٠ بين الاغنياء وكبار القوم الذين كانوا يكلفونه برسم لوحات لهم لقاء مكافآت. ولكنه عانى بعد ذلك من الافلاس

برع هذا الرسام الفذ فى توزيع الظلال واماكن الضوء فى لوحاته الى درجة تثير الاعجاب . وابدع فى رسم المواضيع الدينية .. ترك رمبرانت حوالى ٣٠٠ من اعمال الحفر والنقش البديع على المعدن ، واكثر من ٢٠٠٠ رسم ، ومابين ٦٠٠ و٧٠٠ لوحة زيتية يزين معظمها جدران متاحف اوروبا والولايات المتحدة .

ورقة بيضاء.. من الغابة..!

كيف يتحول خشب الاشجار الى ورق مصقول ؟. جذوع الاشجار المقطوعة يتم احضارها الى مصنع الورق لنشرها وتقطيعها الى اجزاء صغيرة . نشارة الخشب الرقيقة توضع فى قدور كبيرة ، ويجرى غليها حتى تتحول فى النهاية الى مزيج رخو . بعدها تضاف مواد خاصة لتبييض لب الخشب الطرى بحيث يصبح صالحاً لصناعة الورق الابيض . عندئذ يتم مد عجينة الورق الرطبة فوق حزام مسطح بحيث تشكل طبقة لينة وملساء . العجينة تمر بعد ذلك فى مصنع الورق بين اسطوانتين دوارتين ضخمتين ، وتتعرض للكبس والحرارة .. وهكذا يخرج الورق الابيض ناعما رقيقا وجافا ايضا .



الأصداف .. والقواقع

المحارات حيوانات بحرية رخوية تعيش داخل اصداف او قواقع محمية ، والمحارة تصنع صدفتها بفضل المواد الكلسية التى تستمدها من غذائها . وجسم المحارة يغلفه نسيج لحمى رخو .. هذا النسيج هو المسئول عن تكوين المادة التى تتحول تدريجيا الى صدفة تحيط بالمحارة وتقيها . اذ ترشح منه افرازات سائلة تضاف الى الصدفة ، وتتجمد تدريجيا لتصبح صلبة . من هذه المواد تتكون طبقات الصدفة طبقة تلو الاخرى .. فكلما نمت المحارة وكبرت نمت معها صدفتها الخارجية وزاد حجمها.

مدن ... قديمة !



اشتهرت المدن فى القرون الوسطى بشكل خاص بتنظيمها كمدن محصنة ، محاطة بالأسوار وأبراج المراقبة ، تستطيع الدفاع عن نفسها ازاء اى هجوم او غارة يشنها الاعداء . بعض هذه المدن بقيت الى قرننا هذا محتفظة بطابعها الاصلى .. مثل مدينة « ايج - مورت » فى جنوب فرنسا . هذه المدينة الجميلة من تخطيط مجموعة مهندسين معماريين من مدينة جنوه الايطالية خلال القرن الثالث عشر . ومبانيها وشوارعها مصممة بأشكال هندسية متناسقة ، كما يبدو عليها الطابع الهندسى العربى بشكل واضح .



من كل بستان زهرة

● يضخ قلبنا حوالى ٧ ليترات من الدم فى الدقيقة عندما نكون فى حالة استرخاء وراحة . ولكن قوة ضخه تصل الى حدود ٤٠ ليترا من الدم فى الدقيقة عندما نركض .

● يوجد « باريس » واحدة فى فرنسا .. ولكن هناك ١٠ مدن تحمل اسم باريس فى ١٠ ولايات امريكية ..!

● ليس هناك حماران وحشيان عليهما نفس الخطوط المميزة المرسومة على الجلد .. حتى ان جنبى الحمار الوحشى الواحد ، تكون الخطوط المرسومة على احدهما مختلفة الشكل عن خطوط الجنب الاخر .

● جزر جالا باجوس الشهيرة تقع فى الباسفيك على مسافة ٦٠٠ ميل غربى اكوادور . تبلغ مساحتها ٣٠٤٣ ميلا مربعا وتعيش فيها حيوانات مدهشة ونادرة منها السلاحف الضخمة .. كلمة « جالا باجوس » تعنى باللغة الاسبانية : سلحفاة .

● البرغوث الصغير يستطيع ان يقفز الى مسافة توازى ٢٠٠ ضعف طوله !

● العديد من تسميات الحيوانات الامريكية ، بالاضافة الى الالوف من اسماء المناطق والاماكن والمدن (مثل شيكاجو - مانهاتن ..) تعود اصولها الى لغات قبائل الهنود الذين سكنوا أمريكا قبل البيض بقرون طويلة .

● افغانستان كانت جزءا من ايران ، ولكن الانجليز فصلوها عنها عام ١٨٥٧ .

لبيب خيرالله




ابتسامات
ادخلت عليه تعديل
بسيط .. ليصبح سفينة
بحر .. بدلا من سفينة
الصحراء .. !
من فضلك سلفني ملابسك
أحضر بها حفلة تنكرية ..
لو كنت
مستعجل اركب على
ظهري وأنا
أوصلك !
هل
تستطيعي
النزول دقيقة
لأتحدث
معك ؟

قصة أفريقية

أحلام رجل فقير



يكتبها .. سمير عبدالباقي ـ يرسمها .. عبد العال

كان (سيتى تيتى لانى) رجلا افريقيا فقيرا الى درجة انه لم يكن يجرؤ على القول بأنه يملك شيئا فوق ظهر الدنيا .. الا الكوخ الصغير الذى بناه لنفسه كى يسكن فيه .

وكان سيتى تيتى لانى يقضى نهاره فى صيد فئران الحقول كى يقضى ليله فى صنع ملابس يرتديها من جلدها ..

لم يكن سيتى تيتى لانى متزوجا لانه ليس فى هذه الدنيا امرأة تقبل الزواج من رجل فقير الى هذه الدرجة يصنع ملابسه من جلد فئران الحقول .

وذات يوم بينما كان يصيد فئران الحقول.. وجد بيضة نعامة كبيرة وبيضاء .. ففرح وقال :

ـ ياسلام .. سوف أصنع منها طبقا شهيا لذيذا لم يذق العمدة مثله فى حياته ..

ولكنه تردد قليلا وقال :

ـ سأنتظر حتى تغير الريح اتجاهها حتى لا يشم احد رائحة طبقى اللذيذ فيخطفه منى..

وجلس ينتظر .. ولكن الريح ظلت على ماهى عليه حتى هبط المساء فأخذ البيضة وعاد الى الكوخ.. وهناك خاف أن يوقد النار فيظن أحد من أهل القرية

شيئا .. اذا رأوا فى كوخه نارا..

وفى الصباح .. كان قد نسى كل شىء عن بيضة النعامة وقام كعادته وخرج لصيد الفئران ..

وقد يسأل احدكم كيف ينسى بيضة النعامة وهى أهم شىء حدث له فى حياته .. وفى الحقيقة أنا لا أعرف كيف، وان كنت اظن أنه ظن ان الامر كان مجرد حلم زاره فى الليل .. وما اكثر ما يحلم الفقراء والجائعون ..

على كل حال ..

لقد عقدت الدهشة لسانه عندما عاد الى كوخه فى المساء فوجده نظيفا مرتبا .. واكثر من ذلك وجد رغيفا شهيا من الخبز الطازج .. واكثر كثيرا من ذلك وجد جرة مليئة بالماء البارد فى أحد الاركان.. وما كان عليه أن يفعل سوى أن يشرب وأن يأكل .

وبعد ذلك جلس فى حيرة يحك قفاه كعادته عندما يعجز عن فهم أمر من الامور وأخذ يسأل نفسه :

ـ أنا غير متزوج .. اى أننى ليس لى زوجة.. ولكن هناك من خبزت الخبز .. واحضرت الماء.. ورتبت المكان فمن ياترى تكون هى ..

لم يكن متأكدا هل كان يحدث نفسه.. أم كان يتحدث بصوت عال . ومع ذلك فقد دهش كثيرا عندما سمع من ترد عليه وتقول :

ـ أنا التى نظفت المكان ..وخبزت الخبز واحضرت الماء ياسيتى تيتى لانى ..

ونطقت الاسم كاملا ..

وجحظت عيناه وهو يرى فتاة جميلة كما يكون الجمال فى الحواديت تخرج عليه من داخل بيضة النعامة. وعض على شفته وهو يسمعها تقول :

ـ ان لم تمانع فسوف أبقى عندك اعتنى بك.. واعطيك شيئا كثيرا من كل شىء.. ولكن بشرط واحد فقال كالمسحور :

ـ وما هو ؟

قالت :

ـ الا تنادينى ابدا .. ولا تدعونى البنت فقس النعامة (اى البنت التى خرجت من بيضة نعامة) وكان شرطا سهلا طبعا.. فوعدها مؤكدا انه سيقطع لسانه قبل أن يناديها بالبنت فقس النعامة .

كان مسرور الفؤاد وكانت البنت عند وعدها فأبقاها عنده .. وبذلت هى كل ما تستطيع من جهد فى العناية به واسعاده ..

ومضت الايام سلسة وجميلة حتى كان صباح فسألته الفتاة ..

ـ هل تريد أن تصبح زعيما ورئيسا عظيما وغنيا ياسيتى تيتى لانى ؟

ونطقت الاسم كاملا ..

فضحك فى سعادة وقال :

ـ ومن فى الدنيا لا يريد يا .. فتاتى..

ولم تنطق الفتاة ولكنها تناولت المدق وخرجت وأخذت تدق وتضرب الارض ..وظلت تدق طوال الليل بينما نام (سيتى تيتى لانى) هانئا هادئا..

واستيقظ فى الصباح التالى على هتاف اهل القرية والقبائل المجاورة، الذين تجمعوا حول بيته الكبير يهتفون بحياته . ولم يصدق ما تراه عيناه أو ما تسمعه اذناه، لولا أن تأكد عدة مرات انه مستيقظ وان



ما حوله حقيقى وأنهم يهتفون باسمه كاملا (سيتى تيتى لانى) فأخذ سمة الزعيم ، وخرج اليهم رافعا يديه بالتحية .. وابتسامة عريضة رائعة تملأ وجهه وصاح الناس عندما رأوه ..

ـ نحن نحب زعيمنا ..

ـ عاش رئيسنا المحبوب منا ..

وجال الزعيم ببصره بعيدا فشاهد حظائر البقر والماشية فتمتم قائلا :

ـ الحمد لله انها قرية غنية وأنا نفسى غاية فى الثراء ..

وطبعا ..

لم يعد سيتى تيتى لانى يرتدي ملابس من جلد الفئران صنعها بنفسه ولكنه كان يضع على ظهره عباءة من جلد الفهد نفسه .. ولم يعد ينام على الحصيرة وانما اصبح ينام على حشايا من ريش النعام والطواويس .. ولم يعد كذلك يأكل الخبز ان وجد



.. ولكنه اصبح يأكل من كل شىء ما يزيد عن حاجته وكأنه يريد ان يعوض أيام الحرمان الماضية ..

وسارت الامور كما تعودت أن تسير بعمدة ثرى وزعيم كبير لقرية غنية وقبائل نشطة وشجاعة.. حتى انسته عيشة الرؤساء حياته القديمة، واسدلت ستائر بيته الكبير الفاخر ستارا كثيفا بينه وبين ايام جلد الفئران الحقير ..

وذات يوم .. بعد أن أكل شيخ القبيلة العظيم طعاما اكثر من كفايته .. فقد السيطرة على نفسه..وصرخ في الفتاة :

ـ أنت .. تعالى هنا .. ايتها البنت فقس النعامة.لمَ لا تردين ؟ .. أيتها البنت فقس النعامة أين أنت ؟

وحضرت الفتاة غاضبة وقالت :

ـ هكذا .. أتناديني بفقس النعامة وتنسى وعدك لى

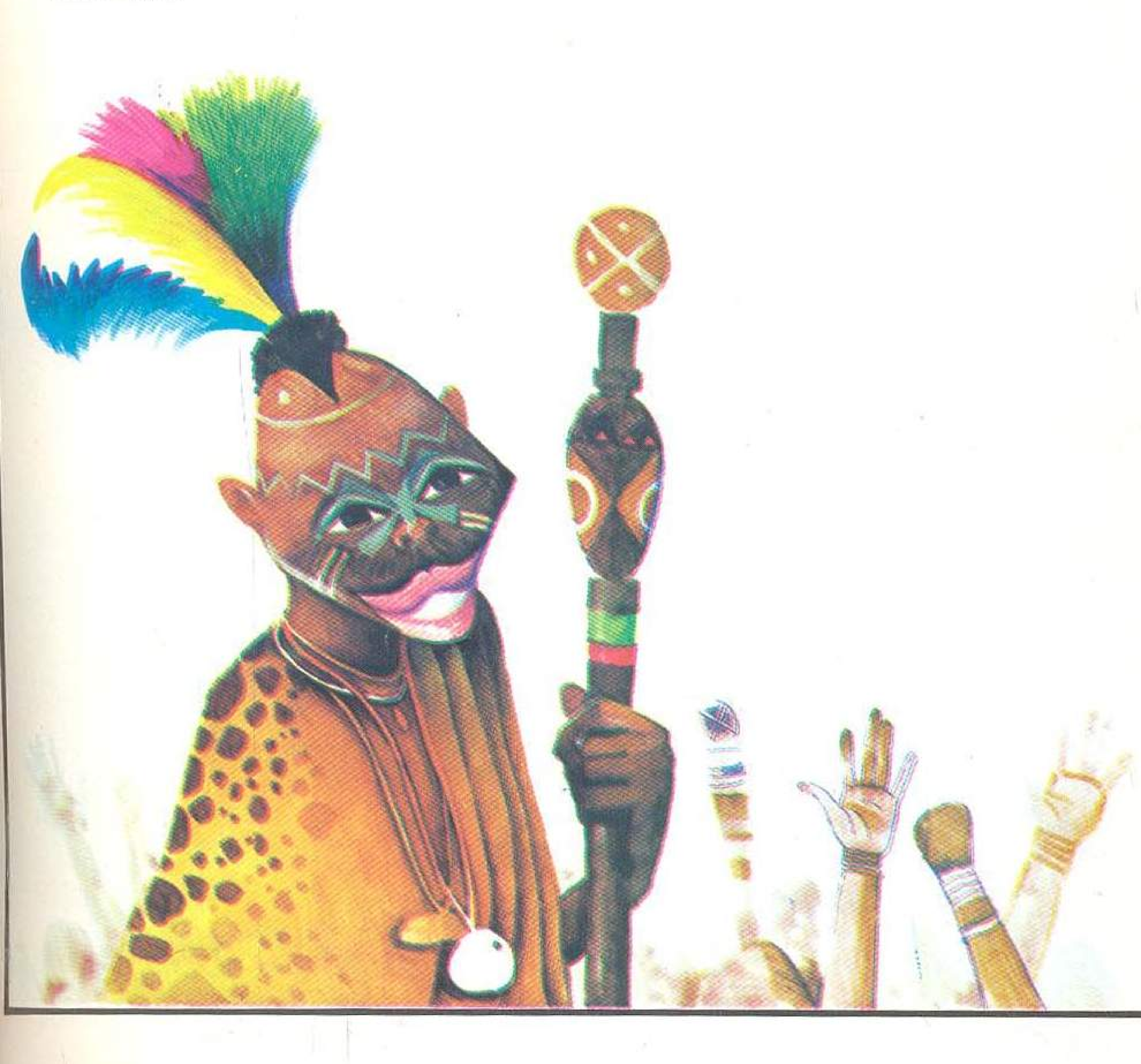
ولكنه ضحك فى مرح وقال :

ـ وماذا فى هذا ؟.. ألست فعلا فقس النعامة ؟

ولكن الفتاة لم تستجب لمرحه وخرجت دون كلمة ولم يهتم بما حدث .. ونام .. ولكنه عندما استيقظ أحس بألام الارض الصلبة تدق عظامه فتحسس فلم يجد حشايا من ريش او قش وانما حصيرة حقيرة ..

ونظر الى نفسه فلم يجد جلد فهد أو نمر وانما جلد فئران برية .. فقام مذعورا يستطلع الامر .. فلم يجد حول كوخه الفقير قبائل أو حظائر .. ولكنه وجد فى أحد الاركان بيضة النعامة التى خرجت منها ذات ليل تلك الفتاة الجميلة التى لن تكون ابدا ..

● تمـــت ●



هواة التعارف



الاسم : سعيد خلفان المنصورى
السن : ١٦ سنة
الهواية : المراسلة والرياضة
المدرسة : الاعدادية الجديدة بالعين
العنوان . أبوظبى - العين - ص. ب (١٥٥٤٣)



الاسم : بلال عبد القادر محمد
السن : ١٣ سنة
المدرسة : بلال بن رباح
الهواية : المراسلة والسباحة وجمع الطوابع
العنوان : دبى - ص. ب ٦٥٧٦



الاسم : سلطان على سلطان
السن : ١٣ سنة
الهواية : المراسلة والرياضة
المدرسة : حطين الابتدائية
العنوان : الامارات العربية - الشارقة ص. ب ٦٥١٢

الاسم : ناصر حمد بوشهاب
السن : ١٠ سنوات
المدرسة : صلاح الدين الايوبى
الهواية : السباحة والقراءة
العنوان : دبى. ص. ب ١٠٥٢



الاسم : على ابراهيم جواد
السن : ١٧ سنة
الهواية : الرسم والتصوير
العنوان : العراق . بغداد - حى الخليج رقم الدار ١٦ / ١٢ / ١٧



الاسم : عبد الله عيد البوعنين
السن : ١٧ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الصور
العنوان : المملكة العربية السعودية - المنطقة الشرقية - الجبيل



الاسم : أحمد أحمد القعود
السن : ١٠ سنوات
المدرسة : العلفى الابتدائية الاعدادية
الهواية : جمع الطوابع والتمثيل
العنوان : اليمن - صنعاء ص.ب ١٢٤٧



الاسم : سامى أحمد الأنصارى
السن : ١٦ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الصور
العنوان : البحرين - المحرق - فريق الزيانى - منزل رقم ٥٥١



الاسم : سالم حسن ناصر
السن : ١٥ سنة
المدرسة : اليرموك الاعدادية
الهواية : المراسلة وجمع الصور
العنوان : قطر - الدوحة. ص. ب (٨٩٠) بواسطة ناصر منيف

★ أصدقاء في كل مكان ★

هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟! (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة . تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف . اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار اصدقاء لك من الذين ننشر اسماءهم في هذا الباب .



الاسم : فؤاد على الخادم
السن : ١٤ سنة
الهواية : القراءة والرياضة
العنوان : مصر - القاهرة - جاردن سيتى ١٥ شارع جمال الدين أبو المحاسن


كسلان جدا
في رحلة حول العالم
سيناريو : حصة عبيد
رسوم : مصطفى رحمه


هل تسافر وحدك يابني ؟
أنا لست صغيرا كما تظن .. أنا كبير ومشهور جدا في بلدي ..


متى نصل جزيرة "بالي فراندونس" ؟
سنصل بعد ساعة ياسيدي ..
هل لاحظت الدائرة الحمراء على جبينها ؟
نعم .. فهذ
إشارة الخ
أنها سيدة
متزوجة .. تقل
هندي قديم

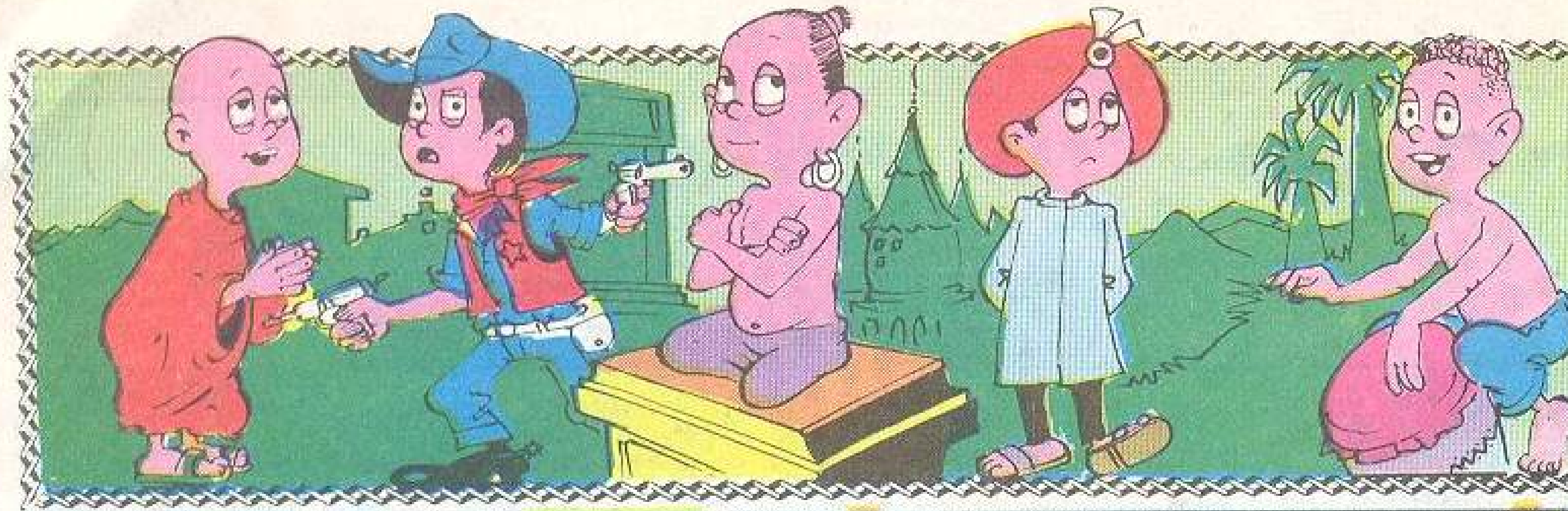

جزيرة بالي من أجمل جزر أندونيسيا التي يبلغ عددها ٣ آلاف جزيرة ..


ماهذا ؟
إنها البتيش .. عربة يجرها شاب


سلامات باجي ..
ماذا يقول ؟
يقول صباح الخير ..


سلامات باجي
سلامات باجي


سنقوم بزيارة لغابة القرود
تلك التي زارها ماجد ..



(الحلقة الخامسة)

ملخص ما نشر :

كان كسلان فى غرفته باحد فنادق مدينة بومباى حين طلب احضار الطعام اليه.. ولكنه فوجىء ان الجرسون عضو فى عصابة التهريب.. فتم القبض عليه..















أنا إنسان

شعر : محمد السيد ندا

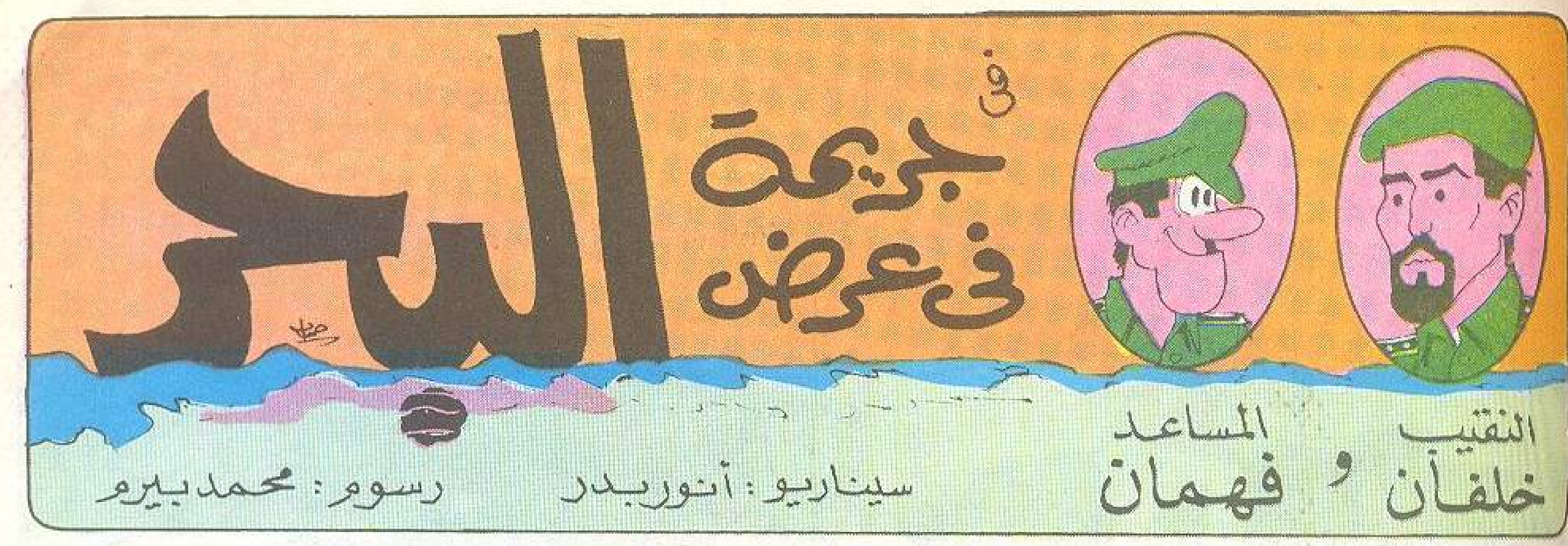
أنا انسان بكل زمان
ومادينى سوى الاسلام
لسانى ينطق العربي
بقلبي افهم القرآن

***

أنا مسلم أنا عربي
أنا أحلمْ مع الأيام
بوحدة أمةٍ كبرى
تضم السهل والصحرا
تنير الدرب للعرب
ترفرف فوقها الأحلام
سلام في حمى الاسلام

***

أنا انسان بكل زمان
احب الخير للأهل
أحب الجهد في العمل
أحب العلم أعشقه
وللعليا .. أسابقهُ
لخير الأهل والاوطان


جريمة في عرض البحر
النقيب خلفان و المساعد فهمان في
سيناريو: أنور بدر
رسوم: محمد بيرم


أرجوك لا تسرع


هذا المكان أضمن من البنوك !
كيف؟


في هذا اللنش وضعت كل أوراقي الخاصة
فعلا.. هذا مكان بعيد عن أيدي اللصوص


ساعدني في الإمساك بهذه السمكة..
بلوب


حذار أن تفلت منك..!!


لقد اقتربنا..


هل أطمع في مساعدتكم لأن صديقي أصابه دوار البحر..!
يا كابتن.. تعال ساعد هذين الشابين


ستشعر بتحسن بعد قليل ..


هل صديقك الآن بخير ؟
نعم .. وشكرا يا سيدى


ما الذى جاء بكما الى هذا المكان البعيد؟
كنا نقصد جزيرة السعديات


لا تخاطرا بأنفسكما بهذا القارب الصغير


محصول السمك اليوم وفير
سوف نقيم وليمة سمك لم تشهدها المدينة ..


الأوراق .. الأوراق .. غير موجودة فى الخزينة !
أين ذهبت ؟


لقد رأيتها بعينى هذا الصباح .. ولم يدخل أحد غريب الى هنا .. !!
شىء غريب !!


انها أوراق هامة للغاية ..
ماذا ستفعل ؟ هل ستبلغ الشرطة ؟


صدفة عجيبة !! هذا صديقى النقيب خلفات !!
حقا صدفة عجيبة !


هل حظك اليوم فى الصيد حسن ؟
حظى سئ يا خلفان.. اصعد بسرعة.. أريدك لأمر هام..


هل تتصور هذا يا خلفان ..؟ أنا أسرق هنا.. فى عرض البحر ..!!




هل بحثت جيدا عن الأوراق المسروقة ؟
بحثت فى كل مكان على ظهر اللنش..
هل تعرف الشابين اللذين جاءا بالقارب ؟
لم أرهما من قبل..
هل تشك فيهما ؟
لا أعرف هل أشك فيهما أم لا ؟ فقد كان أحدهما مريضا.. ولم يمكثا فوق اللنش أكثر من ٥ دقائق.. لا تكفى للسرقة !!
أين مفتاح الخزينة ؟
ها هو.. دائما معى


الخزينة ليست مكسورة.. معنى هذا انها فتحت بمفتاح
كيف ذلك ؟


هل نسيتها مفتوحة ؟
نفترض أننى نسيتها مفتوحة.. من الذى دخل الى هنا.. وسرق الأوراق ؟


لابد أنهما هذان الشابان الملعونان.. هل ألحق بهما ؟
إننا لا نعرف وجهيهما
لقد قالا أنهما يقصدان جزيرة السعديات..


نستطيع أن نلحق بهما باللنش .. فهما لا يستطيعان الابتعاد كثيرا بالقارب ..
حسنا يا فهمان .. الحق بهما واقبض عليهما
كيف عرف الشابان أن هناك أوراقا هامة فى الخزينة .. لابد أن هناك شريكاً لهما يعرف مكان الأوراق ..
ماذا تعنى ؟


أعنى أن المجرم هنا فوق اللنش ! ألم تقل أنك رأيت الأوراق هذا الصباح ؟
هذه إهانة كبيرة لى ..
أنا لم أوجه اتهاما لأحد .. ولكننى متأكد أنه هنا على ظهر اللنش ..
لا يوجد على ظهر اللنش سوى غسان صديقى والكابتن وأنا ..!


ها هو فهمان قد عاد بالشابين ..


هل وجدت الأوراق معهما ؟
فتشت القارب فلم أجد شيئا ..


ها هى الأوراق ياسيدى !
أنا برئ .. برئ !!


لقد ضبطوا الأوراق معك فلم الإنكار ؟!
يا كابتن .. هل تريد أن تنجو وتوقع بنا ؟


هو الذى سرق الأوراق واتفق معنا على أن نمثل أنا وصديقى هذا الدور ليسلمنا الأوراق ثم نختفى


أنت كاذب .. كاذب .. أنا لا أعرفك .. لا أعرفك صدقونى .. هذه أول مرة أراه .. !!


ألم أقل لك أن المجرم هنا فوق اللنش ؟
وأنتما تقدما أمامى وإلا ألقيت بكما فى البحر !!

تمت



١٢ مسابقة ٢٤ جائزة للأذكياء فقط

كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه الأذكياء ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم اختيار الفائزين بالقرعة . وتعلن اسماؤهم بعد ثلاثة اسابيع من الآن .. وترسل الجوائز بالبريد المسجل على العناوين التي وردت في خطابات الفائزين ..
أتمنى للجميع حظا سعيدا .

١ أجمل تعليق



- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .



- هذه الصورة بعثت بها الصديقة خديجة جاسم من الكويت .. هل يمكن ان تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟ .. التعليق قد يكون كلمة واحدة .. او عدة كلمات .. المهم ان يكون التعليق طريفا .. !

٢ آية ومعنى

- اقرأ هذه الآية الكريمة ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« وَإسْتَعِينُواْ بِالصَّبْرِ وَالصَّلاَةِ ، وإنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إلاَّ عَلَى الخاشِعِينَ »
« صدق الله العظيم »

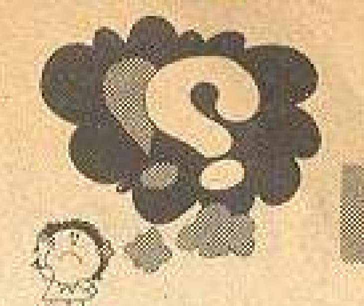
١ ـ هذه الآية من سورة البقرة .مارقمها ؟
٢ ـ مامعنى « كبيرة » في هذه الآية ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما ● جائزة ثانية ٣٠ درهما.

٣ أكمل الرسم



- هذا الرسم ليس له معنى .!
هل تستطيع ان تضيف اليه خطوطا اخرى ليصبح رسما لشيء تعرفه ؟.
- جائزة المسابقة ٣٠ درهما .





٤ هواة التصوير

● التصوير هواية جميلة .. ومن اجل تشجيع هذه الهواية .. نقدم هذه المسابقة .. حاول ان تلتقط صورة طريفة او غريبة .. أو ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في البوم صورك يكون فيها شيء غريب .. او طريف .. فقد تكون صورتك اجمل صورة .. وتفوز بالجائزة .

● جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما .



٥ يخلق من الشبه ٤٠





● تأملي جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة اماني يحيى من ابوظبى (الامارات) .

● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق محمد فتحي من المنصورة (جمهورية مصر العربية) .

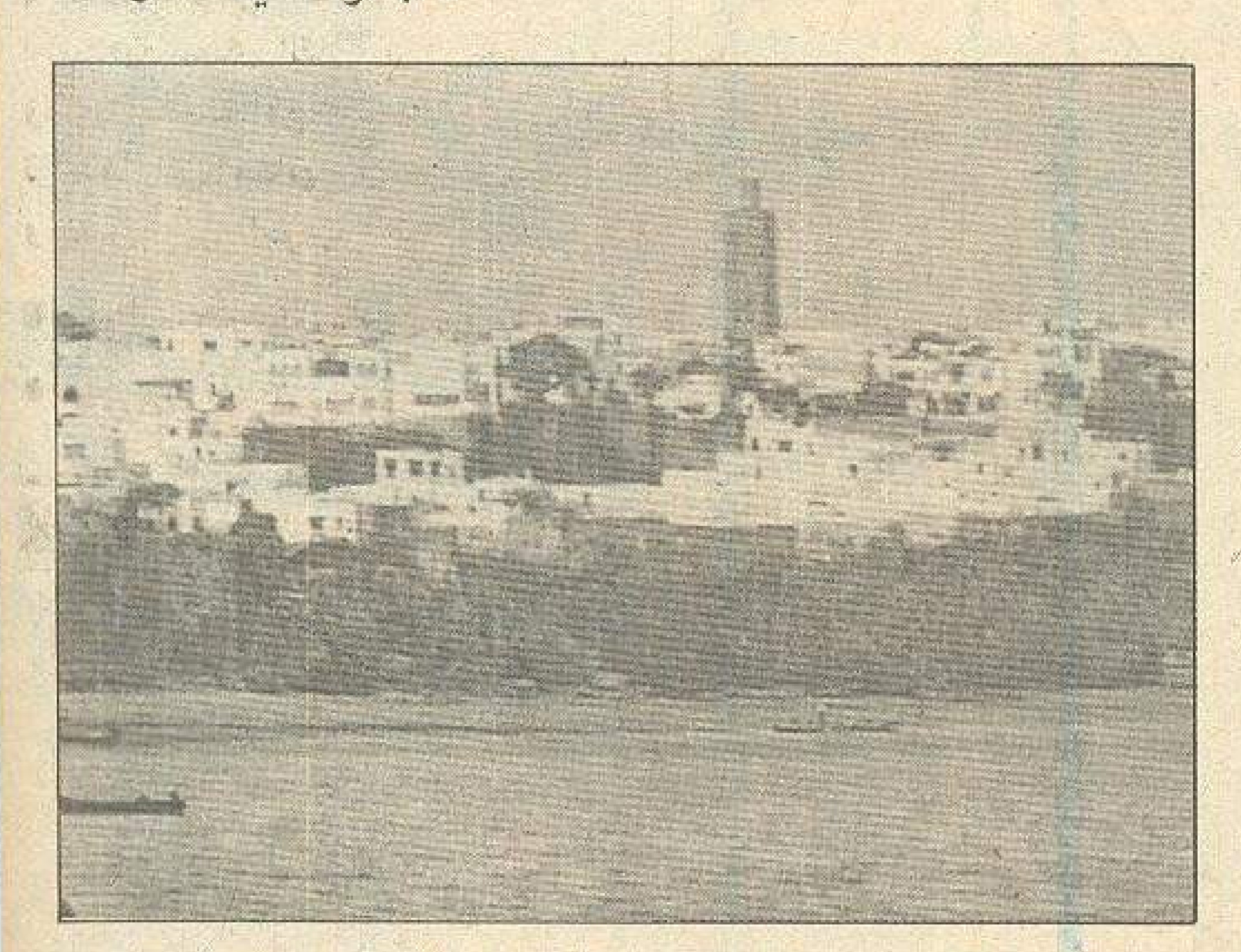
من يجد نفسه قريب الشبه من اى منهما .. عليه ان يرسل صورته .

● جوائز هذه المسابقة :

● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٦ اقرأ الصورة

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .



● كل اسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. او حدث هام .. او احد المعالم الشهيرة .. وهذه صورة لمدينة الرباط عاصمة المغرب .. المطلوب ان تدقق في هذه الصورة .. وتجيب على هذه الاسئلة ؟

١ ـ ماسم هذا البناء المرتفع وسط المدينة ؟
٢ ـ ماسم اشهر مسجد في المدينة ؟



٧ كلمة السر .. !

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما

● كل اسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك ان تعرف هذه الكلمة .. ولمساعدتك يقدم ماجد هذه المعلومات :
● كلمة السر هذا الاسبوع مكونة من مقطعين و ٩ حروف .
● الحروف ١ و ٩ و ٣ و ٤ لايستغني عنه المسافر .
● الحرفان ٧ و ٥ آلة ايقاع موسيقية .
● الحروف ٥ و ٢ و ٧ حيوان بري مفترس .
● الحروف ٤ و ٨ و ٥ بمعنى زوّر
● الحروف ٩ و ٣ و ٧ و ٦ ارض منخفضة بين هضاب او جبال .
● الحروف ١ و ٨ و ٣ و ٧ بمعنى خيول .

هل عرفت كلمة السر ؟

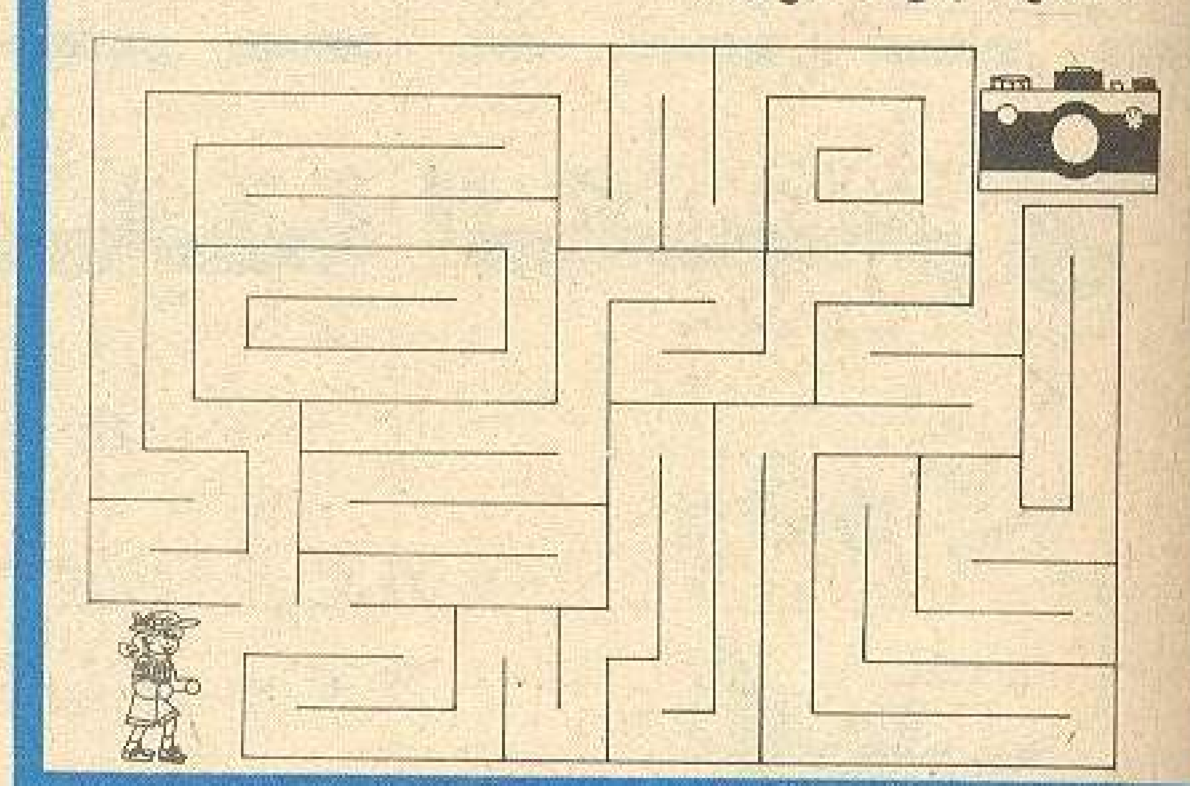


أين الطريق؟

● سلمى تمضي اسبوعاً في ربوع خورفكان الخلابة .. اعجبتها احدى القلاع التاريخية وارادت تصويرها .. ولكنها نسيت اين وضعت الكاميرا .. هل تستطيع ان ترشدها الى مكانها لتلتقط تلك الصورة التذكارية وتضيفها الى البومها الخاص ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٢٠ درهماً . ● جائزة ثانية ١٠ دراهم .





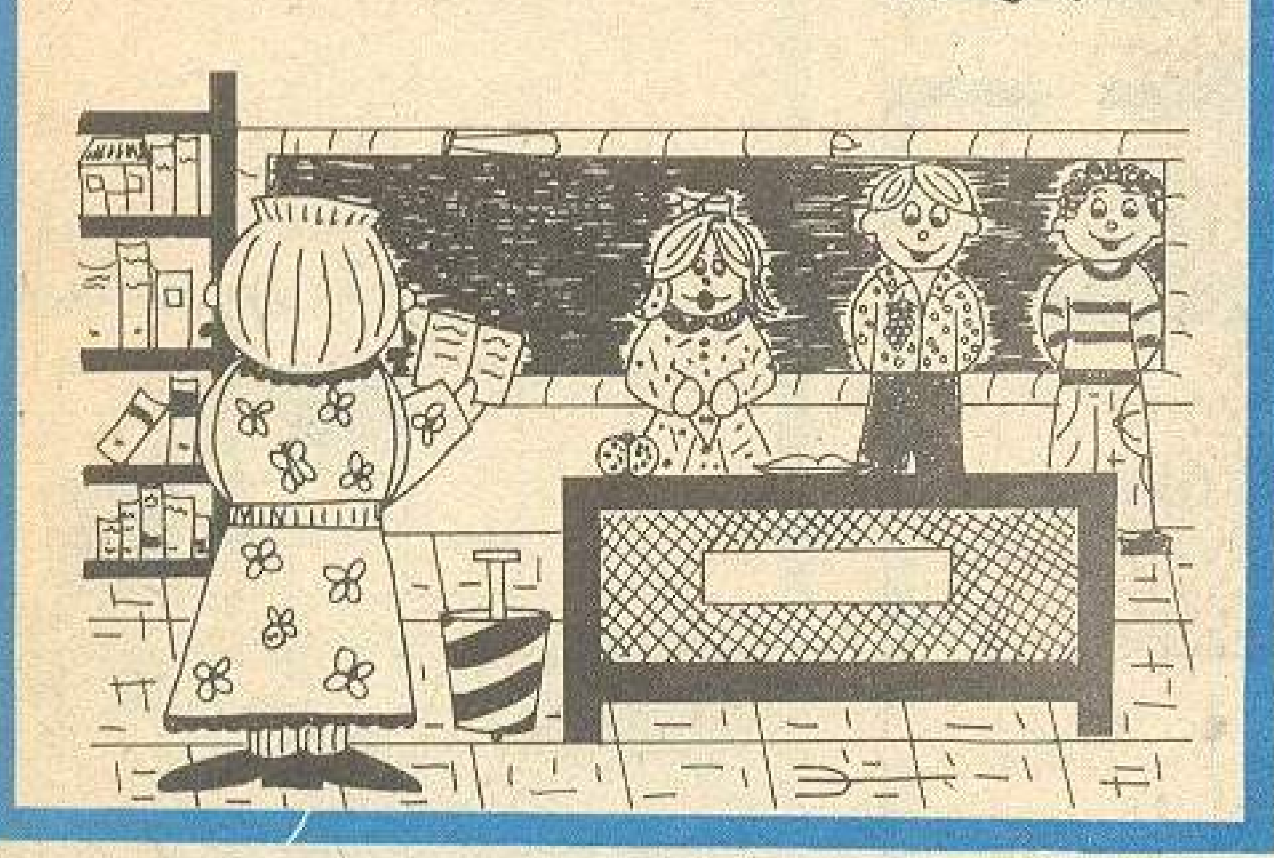
إلى أقوياء الملاحظة

● انظر الى الرسم جيداً وحاول العثور على الاشياء التالية :

بيت - شمعة - صدفه بحرية - عنقود عنب - فراشة - شفتان - لمبادير - رأس فأر - زر .

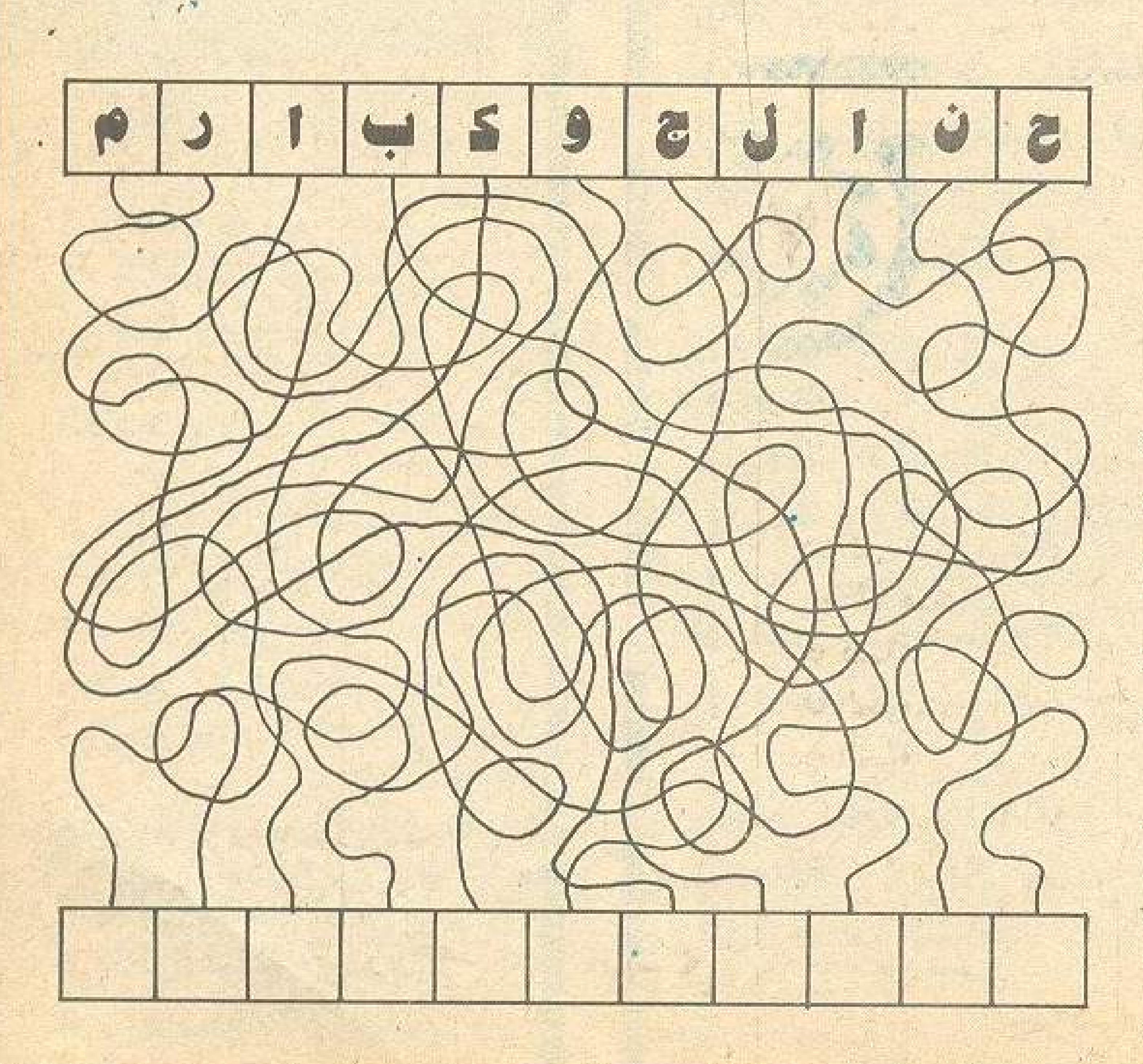
● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما





الكلمة المفقودة

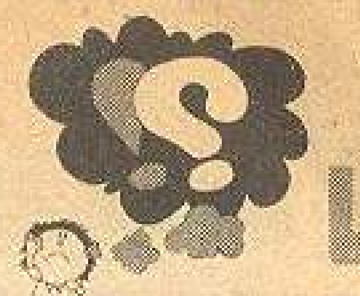


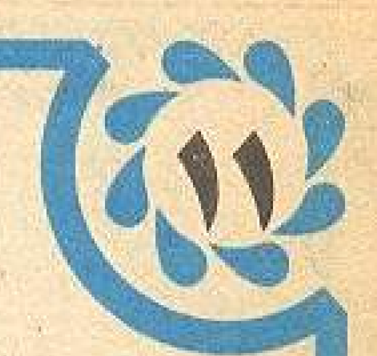
● امامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهي ؟ كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة .. امسك الحرف الاول ، وحاول ان تجد طريقه كي يصل الى احد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفى النهاية ستعرف الكلمة .

● جوائز هذه المسابقة :

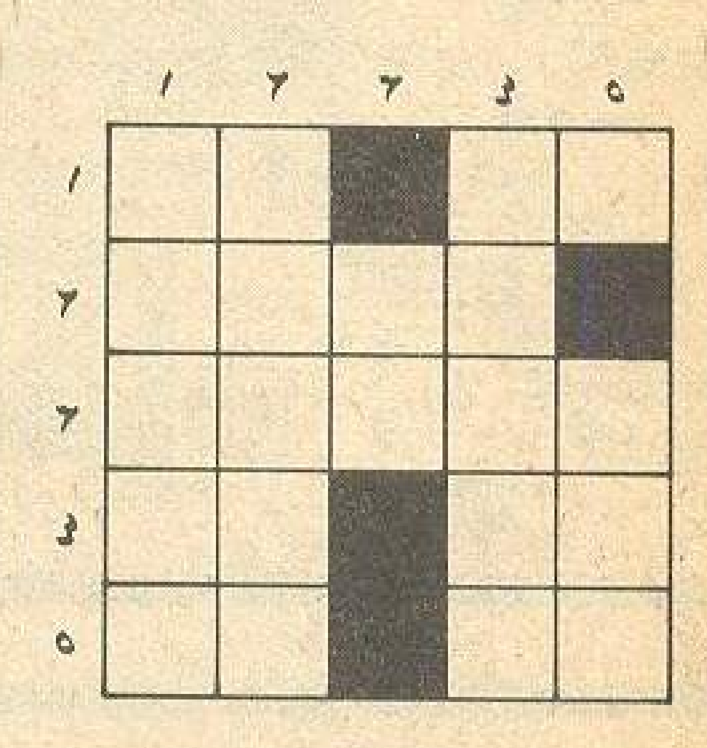
● جائزة أولى ٢٠ درهما .

● جائزة ثانية ١٠ دراهم .





الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية :

١ - متشابهان - عاطفة .
٢ - عاصمة الضباب .
٣ - عاصمة اوروبية .
٤ - متشابهان - ثلثا نعم .
٥ - مرض (معكوسه) - بحر .

الكلمات الرأسية :

١ - السام .
٢ - الاسم العربي لاسبانيا .
٣ - اجاب (معكوسه)
٤ - ينحني (مبعثرة) .
٥ - ساعد .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

١٢

للأذكياء فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :

١ - اذكر على الاقل اسماء ثلاث مواد يطلقها البركان عندما يثور ؟
٢ - هل تلد انثى التمساح صغارها ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى

رقم ٢



شروط الاشتراك :

(١) اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٣٥ بطاقة تنشر خلال ٣٥ اسبوعا .
(٢) تقدم البطاقات فى نهاية المسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة .
(٣) الاشتراك فى المسابقة مفتوح امام جميع الاصدقاء فى العالم العربى .

جوائز المسابقة :

(١) سيجرى اختيار ١٠ فائزين بالقرعة .
(٢) سيحدد الفائز الجائزة التى يتمناها . وعلى الفور سيشتريها له ماجد مهما كان ثمنها . الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستفيد به .

المسابقة الكبرى رقم (٢)
بطاقة رقم ٣٠

اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك فى المسابقة .

الفائزون فى مسابقات العدد ٦٩

آية ومعنى

● الاجابات الصحيحة كانت :
١. رقم الاية (١٠)
٢. « تسيمون ».. أى ترعون (سامت الابل ـ أى رعت)

● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما طاعة جعفر سرحان ـ البحرين ـ قرية نويدرات ـ منزل رقم ٣٢/ ٣٣

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما عائشة عبد القادر رحمة ابراهيم ـ قطر ـ الدوحة ـ ص. ب ٨٤١

الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة كانت « ايات كريمة »..

● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما مها على منصور المرزوقى ـ السعودية ـ الدمام ـ ص. ب ٤١١٧

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم جاسم محمد دراى ـ الامارات ـ دبى ـ ديره ـ ص. ب ٥٢٠٤ (بواسطة محمد حسن الدراى).

للأذكياء فقط

● الاجابات الصحيحة هى :

١. درهم/ مرهم.

٢. فيتامينات .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما قيس عبد الرزاق على ـ سلطنة عمان ـ مسقط ـ ص. ب ٥٧٨

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما صديقة عباس محمد ـ البحرين ـ المنامة ـ ص. ب ٦١٢

الكلمات المتقاطعة

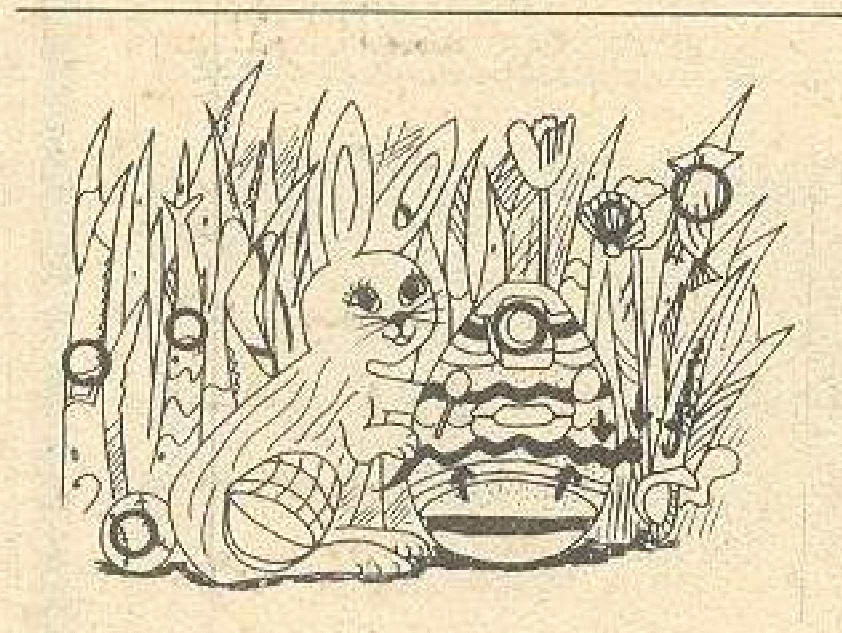
	١	٢	٣	٤	٥
١	ب	ا	ر	ي	س
٢	■	م	د	ل	ل
٣	ن	ل	ب	ق	ا
٤	م	ه	■	ي	ط
٥	ر	م	ش	■	ه

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما مبارك حمود الرطيب ـ الكويت ـ الصباحية ـ قطعة ١ ـ منزل ٥١٥

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما خالد أحمد صالح ـ لبنان ـ بيروت ـ راس النبع ـ عمر بن الخطاب، ملك التمراوى ـ أو : ص. ب ١٥٣٦ ـ ١١ (بواسطة أحمد صالح)

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما وائل محمد صبرى ـ مصر ـ طنطا ـ ٢٩ شارع الجيش ، أمام السنترال .

الى أقوياء الملاحظة



● الأشياء المختفية في الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها ..

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما محمد عدنان أحمد نمر ـ الأردن ـ عمان ـ ص. ب ١٨٦٠

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عائشة على جمعة ـ الامارات ـ الشارقة ـ ص. ب ١٨٢٢

أكمل الرسم



● عدد كبير من الرسومات الذكية واللطيفة وصلنا هذا الاسبوع ..

● فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٣٠ درهما الحاجى هلال ـ الامارات ـ أبوظبى ـ ص. ب ٦٧٢٥

أجمل تعليق



● مئات التعليقات الطريفة وصلتنا من أصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة ..

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما ابراهيم فائق محمد حسن قرع ـ الكويت ـ وزارة الداخلية ـ كلية الشرطة (بواسطة الحج محمود محمد)
.. وكان تعليقه :
(صح النوم ، انتهى السباق)

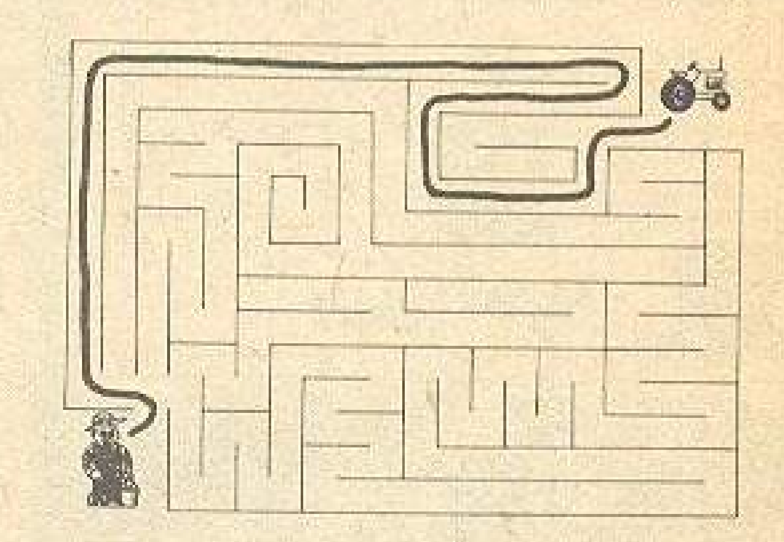
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما ساهر حسين زهران ـ الكويت ـ السالمية ـ شارع البلاجات، قرب بقالة الوردة البنفسجية ـ ص. ب ١٢٥١، وكان تعليقه :
(ياترى شعر من فينا أجمل ؟)

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما عبد العزيز عبد الرحمن السويعى ـ البحرين ـ المحرق ٢٠٤ ـ طريق ٤١٠ ـ منزل رقم ١٩٢ ، وكان تعليقه :
(نوم الهنا)

كلمة السر

- كلمة السر كانت « مضيق جبل طارق »..
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما شذى مهدى صالح السامرائى - العراق - بغداد - حى القادسية - زقاق ١٧ - محلة ٦٠٢ - رقم الدار ٩
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما خزنة فلاح الحشاش - الكويت - الصباحية - قطعة ١ - شارع ١ - منزل ٥١٧

أين الطريق ؟



- فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما نوره محمد عبيد جميع - الامارات - الفجيرة - دبا - المنطقة الشرقية - ص. ب ٣
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم أمانى حافظ على حافظ - مصر - الاسكندرية - ١٠ شارع محمد عثمان، بجوار البوريفاج - شقة ٦

اقرأ الصورة

- الاجابات على الصورة هى :

١- قصر الحجر .

٢- في وادى ظهر قرب صنعاء عاصمة الجمهورية العربية اليمنية .

- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما عادل حسين الظبيانى - الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - ص. ب ١٩٥٨
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما خالد يوسف جاسم - قطر - الدوحة - ص. ب ١٥٨٥

هواة التصوير



- فاز بجائزة أجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما عيسى ابراهيم محمد الرئيس - الامارات - العين - ص. ب ١٠٣٦ .

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

• الأصل • • الشبه •

الفائزان في المسابقة









- تم اختيار صورة الصديق محمد يوسف أبو عمر - الامارات - أبوظبى - ص. ب ٢٦٨٢، وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .
- وصورة الصديقة عفراء سالم سيف - الامارات - رأس الخيمة - ص. ب ٤٣، وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .





• رشا وسام الدباغ • خالد حسن على • اسماعيل على عباس • موزة عبد الله ساحوة







• حسام عبد العزيز محمد • جهاد جاسم راشد • عادل شريف محمد • شمسة سلطان ماجد

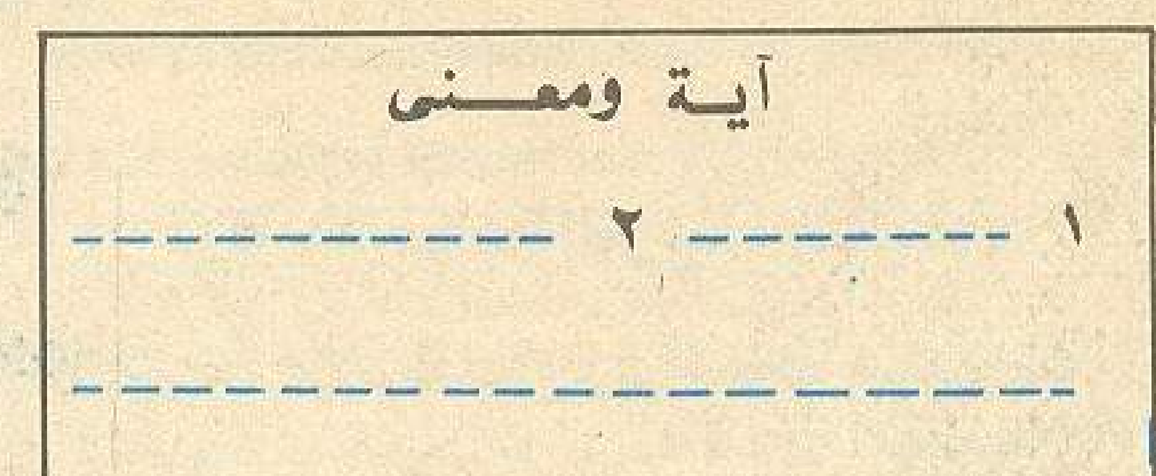


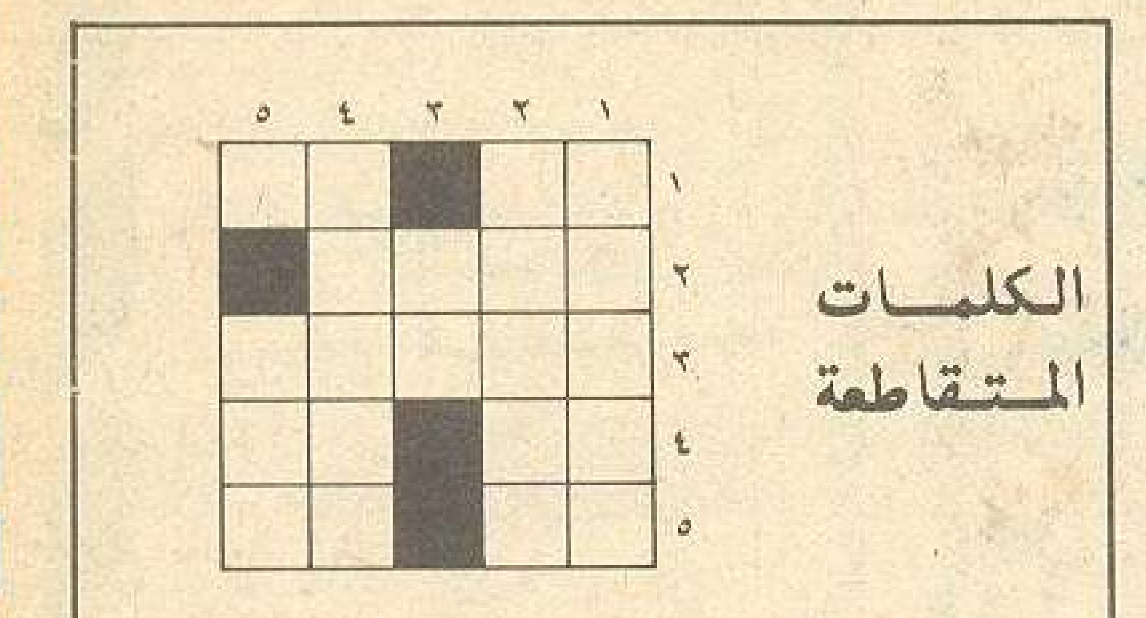
حل المسابقات

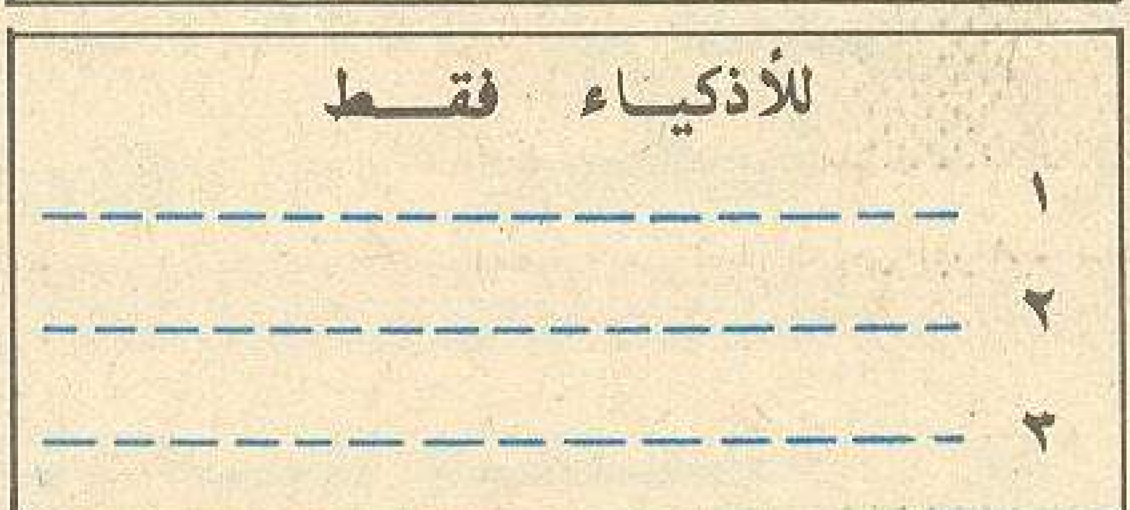
اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

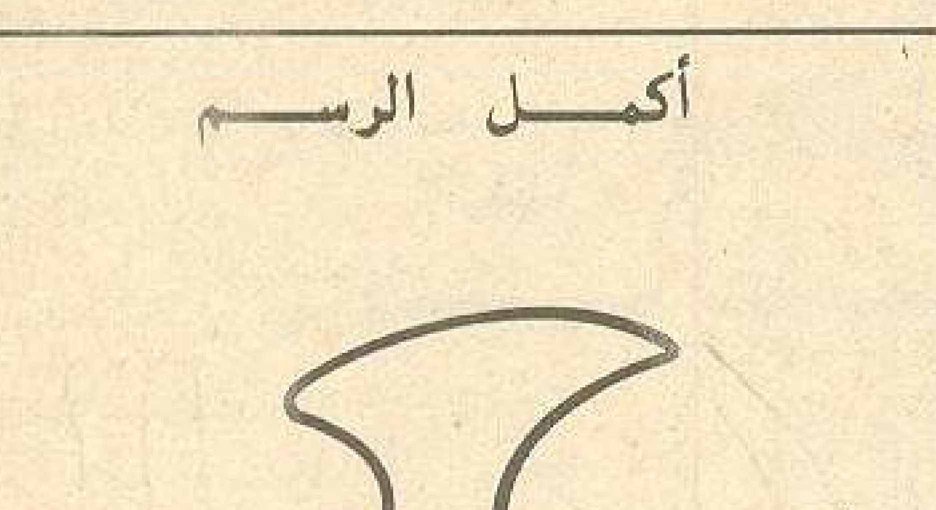
ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع







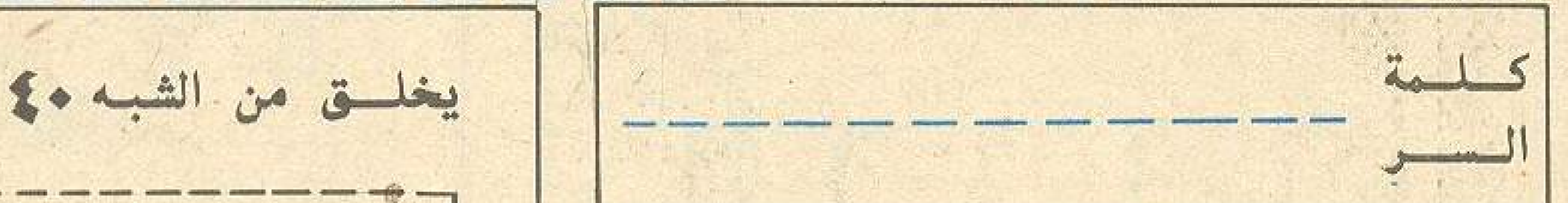


اقرأ الصورة

١ ------------------

٢ ------------------

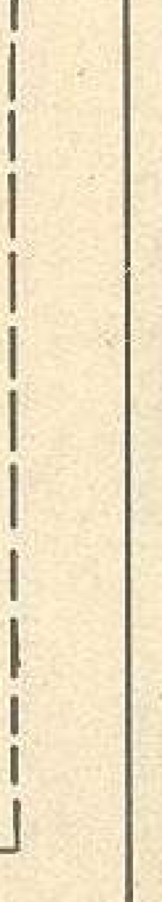
٣ ------------------

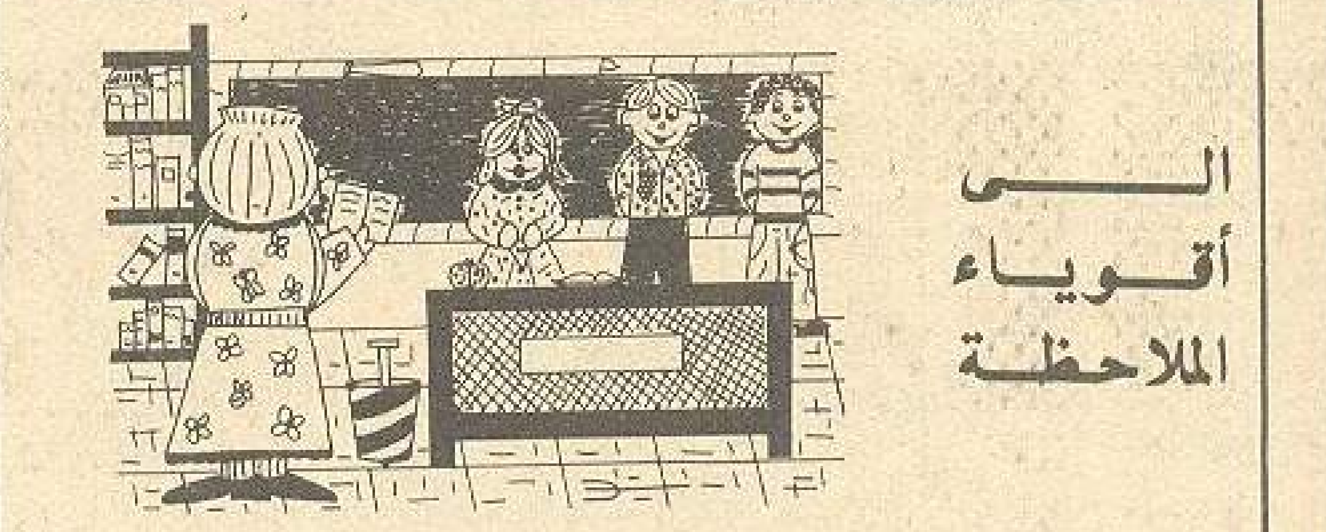


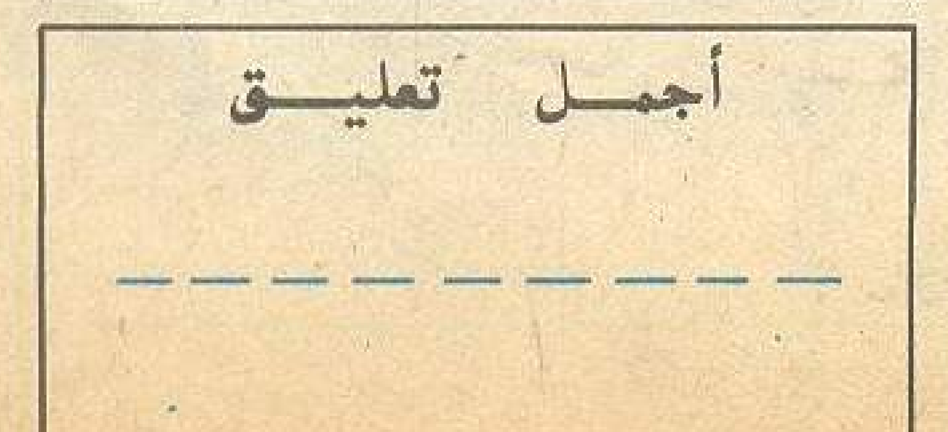
أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

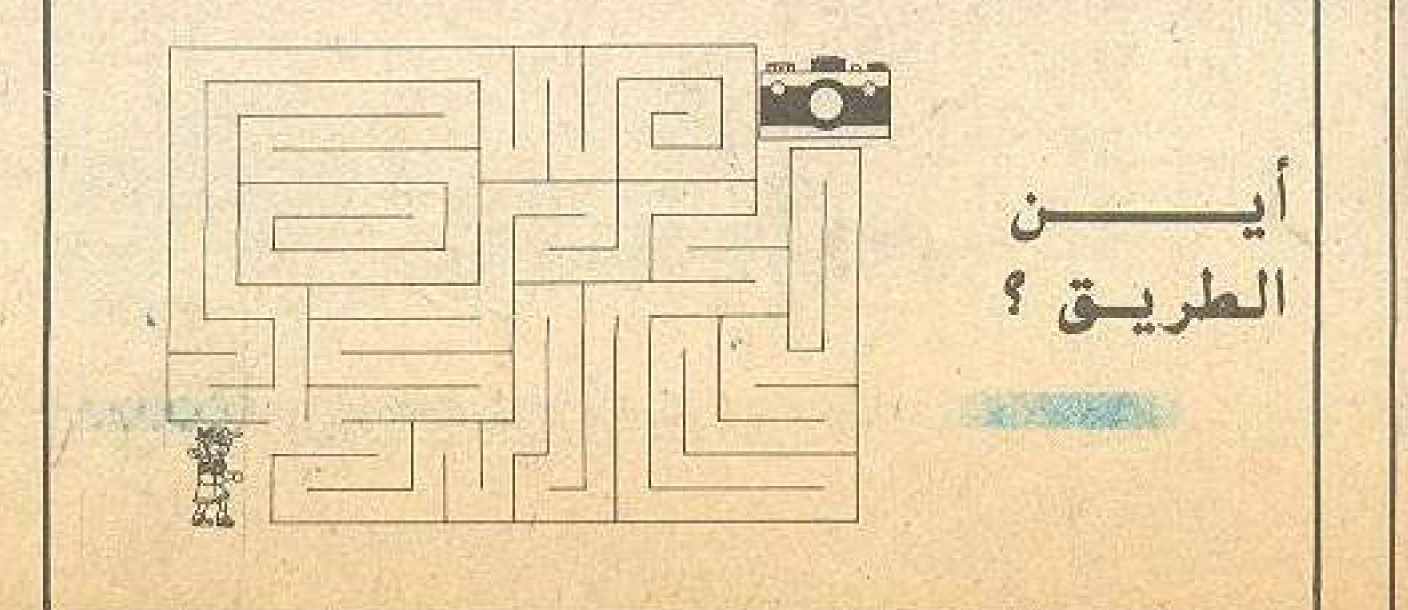
كلمة السر ------------------

يخلق من الشبه ٤٠









دولة الامارات العربية المتحدة

الصق
هنا
طابع
البريد

ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٧٢

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم :

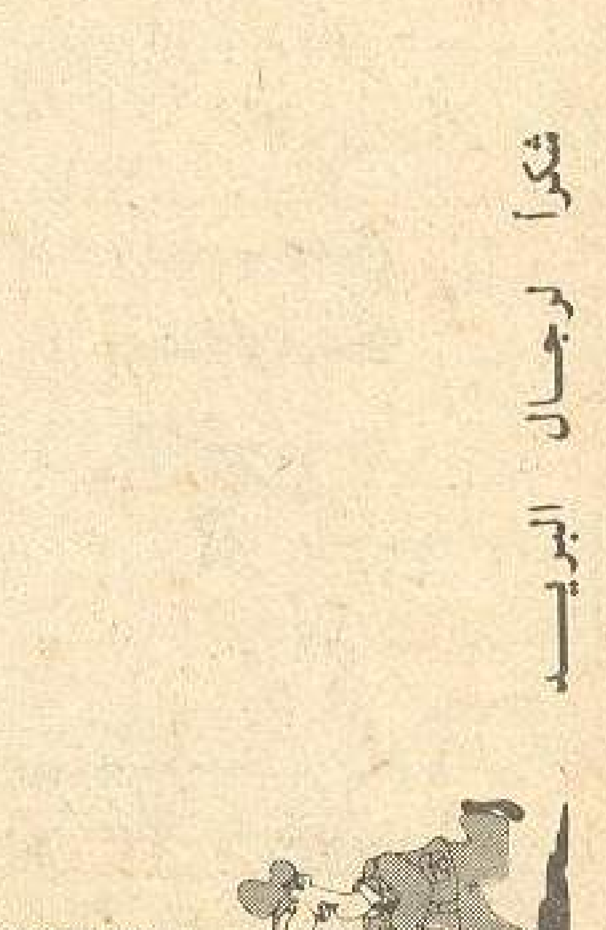
السن :

المدرسة :

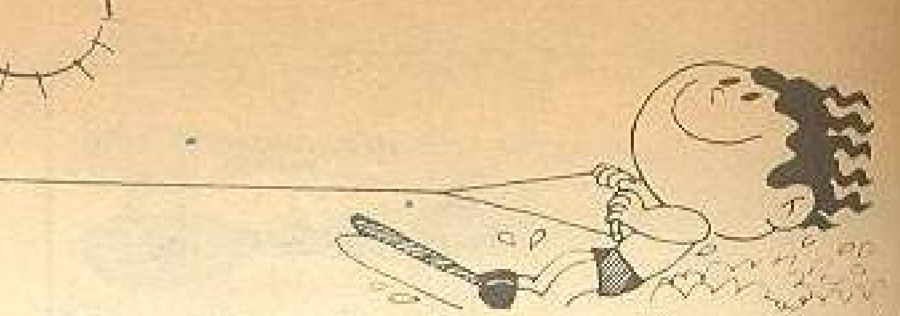
الصف :

العنوان :

شكرا لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع



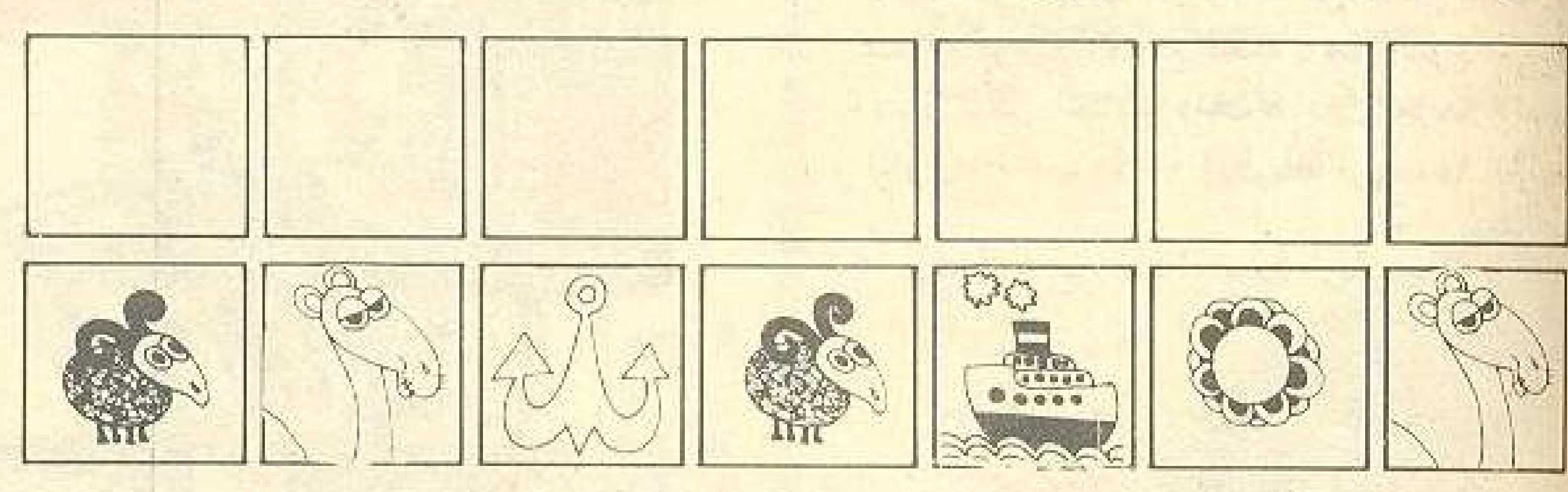
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف

اقرأ .. فكر .. أجب !!

١ - الصور.. تتكلم



في المربعات كل الحروف الأبجدية .. كل حرف معه رسم يرمز اليه .. مثلا .. حرف (ك) = فراشة، حرف (ل) = زجاجة، حرف (ب) = نجمة .. أى أن كلمة (كلب) = فراشة + زجاجة + نجمة .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هل تستطيع ان تعرف الكلمة التى ترمز اليها هذه الرسوم ؟.. والان حاول أن تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة .



هل عرفت الكلمة المطلوبة ....

٢ - خمس كلمات

في الدائرة تجد كلمة مكونة من ٦ حروف .. هل تستطيع ان تكون من هذه الحروف ٥ كلمات جديدة ذات معنى ؟..



كل الاصدقاء يشتركون فى اعداد هذه الصفحة

اريد ان يشترك كل اصدقائى فى اعداد هذه الصفحة.. ارسلوا الالغاز والفوازير لانشرها لكم فى الاعداد القادمة.

٣ - ألغاز

١ - ما هو القصر الذى لا تعد نوافذه ؟
(صفية درويش - رأس الخيمة)

٢ - ماهو الشهر الذى على صورة فعل ماضى ؟
(جمال ابراهيم - البحرين)

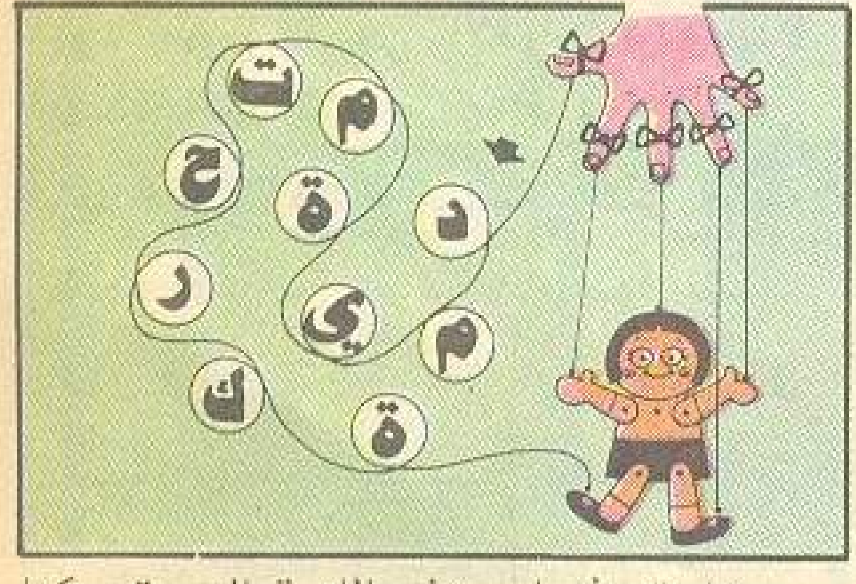
٣ - شيء تراه ولكنك لا تستطيع أن تلمسه ، نصف اسمه يقتل ، ونصف اسمه الآخر يحيي .. فما هو ؟
(فوزية حمزة - الكويت)

٤ - الظل .. والحقيقة



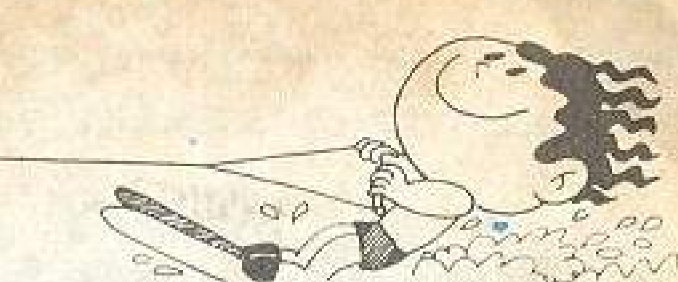
هذا التمثال سلطت عليه اضاءة قوية من كشاف قريب .. فظهرت أربعة ظلال خادعة على الجدار المقابل .. هل تعرف أى ظل هو الحقيقى ؟

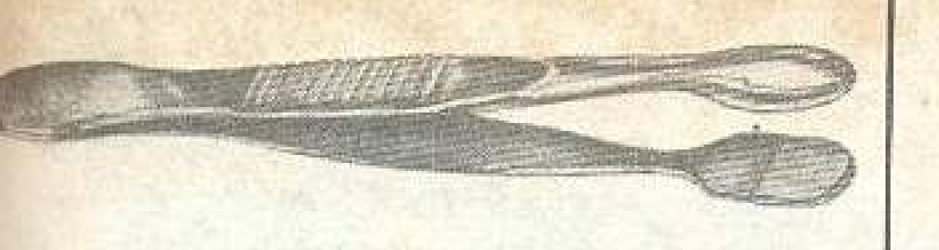
٥ - الخيط الرفيع



هل تعرف اسم هذه اللعبة التى تحركها الخيوط بفن ومهارة ؟.. اذا أردت أن تعرف اسمها تتبع بقلمك الحروف الموجودة داخل الدوائر بالترتيب ..

(الحلول صفحة ٥١)





تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف

● الملقط: لحمل الطوابع بدلا من الاصابع التى قد تتسبب بترك آثار او علامات غير مرغوبة على الطابع .



● الورق اللاصق المستعمل في تثبيت الطوابع: قطع صغيرة من الورق عليها صمغ خفيف .. هذه الاوراق تستعمل في تثبيت الطابع وترتيبه في مكانه بالالبوم بشكل أنيق وجذاب .

هوايتي
جمع طوابع البريد

هل أنت من هواة جمع طوابع البريد ؟

ملايين من الاولاد والبنات والكبار فى كافة ارجاء العالم.. يمارسون هذه الهواية.

انها ليست مجرد تسلية ، لكنها تنمى ثقافتك وتزيد معلوماتك. اذا كنت من هواة جمع الطوابع .. أو كنت تريد أن تبدأ فى ممارسة هذه الهواية، فتابع هذه الصفحة اسبوعيا. سوف اشرح لك كل ما يتعلق بهذه الهواية.. بالاضافة الى نشر صور الطوابع التى صدرت فى العالم.. بالطبع لن استطيع نشر هذه الطوابع مرة واحدة.. لأن هذا يحتاج الى مجلد ضخم ولكن سأنشر كل اسبوع مجموعة منها.

ماجد



● هناك نوع اخر من الورق الاسود عليه مادة لاصقة من الخلف . ومزود من الامام بفيلم رقيق شفاف يوضع الطابع تحته . هذا النوع من الورق يبرز شكل الطابع وجماله دون حاجة لاستعمال النوع الاخر من الورق الذى سبق وذكرناه.

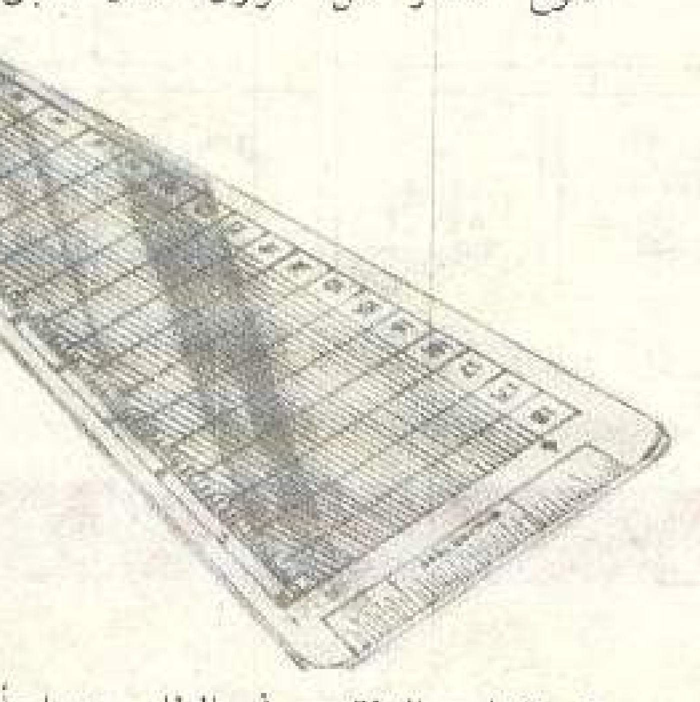
هذه الأدوات تساعدك كثيرا

عملية جمع الطوابع كهواية مسألة سهلة تكاد لاتحتاج الى اى ادوات لممارستها .. ولكن هذا لا يمنع وجود مجموعة من الادوات والاجهزة المفيدة التى تساعد الهواة في مهمتهم .

معظم هذه الادوات بسيطة وغير مكلفة وتخدم لسنوات طويلة . بعضها تساعد على فحص الطوابع والتدقيق في تفاصيلها الصغيرة والمميزة ، والبعض الآخر يستعملها الهواة في التعامل مع الطابع ، وفى كيفية العناية به وحفظه وتوضيبه في البوم الطوابع بشكل لائق .



● العدسة المكبرة : لدراسة الطابع بعناية ودقة ، وملاحظة وجود اى خطأ او عيب فيه .



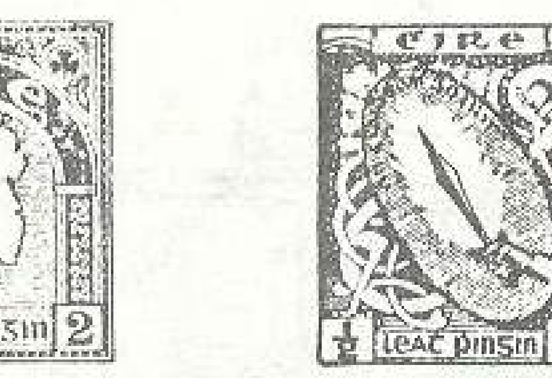
● مقياس التثقيب في الطابع : يلجأ اليه الهواة والخبراء لقياس حجم اسنان الطابع الموزعة على اطرافه .. حجم هذه « الاسنان » قد يختلف كثيرا بين طابع وآخر .

طوابع ... من كل مكان

كل أسبوع .. سأقدم لك مجموعة طوابع من إحدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية .

٥ - ايرلنـــدا :

جمهورية تقع غربي بريطانيا . تبلغ مساحة هذا البلد ٢٦ ألف و ٦٠٠ ميل مربع ، وعدد سكانه ٣ ملايين و ٥٠٠ ألف نسمة . العملة المتداولة هى الجنيه . تم اعلان الاستقلال عن بريطانيا في يناير ١٩١٩ . ولكن القسم الشمالي من الجزيرة مازالت بريطانيا تعتبره جزءاً من اراضيها .

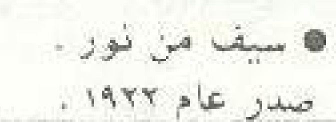


• سيف من نور .
صدر عام ١٩٢٢ .



• خريطة ايرلندا .
صدر عام ١٩٢٢

• الشعار الوطني للبلاد .
صدر عام ١٩٢٢





• ايرلندا والدستور الجديد .
صدر عام ١٩٣٧ .





• جورج واشنطن والنسر الامريكي
والة « الهارب » الموسيقية الايرلندية. صدر عام ١٩٣٩



• مطار دبلن والطيران الوطني.
صدر عام ١٩٦١

• شجرة اوروبا . صدر عام ١٩٦٢ .



• شعار حملة مكافحة الجوع . صدر عام ١٩٦٣ .



• الذكرى المئوية لمولد غاندي .
صدر عام ١٩٦٩ .

• خريطة مناخية . صدر عام ١٩٧٣





• العام الدولي للمرأة . صدر عام ١٩٧٥



• الكسندر جراهام بل . صدر عام ١٩٧٦

طوابع نادرة وشهيرة



• هذا الطابع اصدرته مستعمرة غيانا البريطانية عام ١٨٥٢ بقيمة سنت واحد .

أغلفة يوم الاصدار الأول





برزت فى الاعوام الاخيرة عادة اصدار طوابع جديدة مرفقة مع غلاف تذكارى، وذلك بمناسبة معينة.. هذا النوع من الاصدار يحمل تسمية «غلاف يوم الاصدار الأول» وهو يلقى شعبية خاصة لدى هواة جمع الطوابع.. ففى اليوم الأول لاصدار مثل هذه الطوابع يقبل الهواة على شرائها والصاقها على مظروف بريدى ثم يرسلونها بالبريد.. الى انفسهم، بعد كتابة اسمهم وعنوانهم على الظرف!.. ومكاتب البريد فى العديد من البلدان تقدم ظروفا بريدية خاصة مطبوعة وتبيعها مع الطوابع فى يوم اصدارها الاول لتلبية طلبات الهواة.. هذه الظروف تحمل فى الوقت نفسه ختما بريديا متميزا خاصا ايضا بيوم الاصدار الأول.

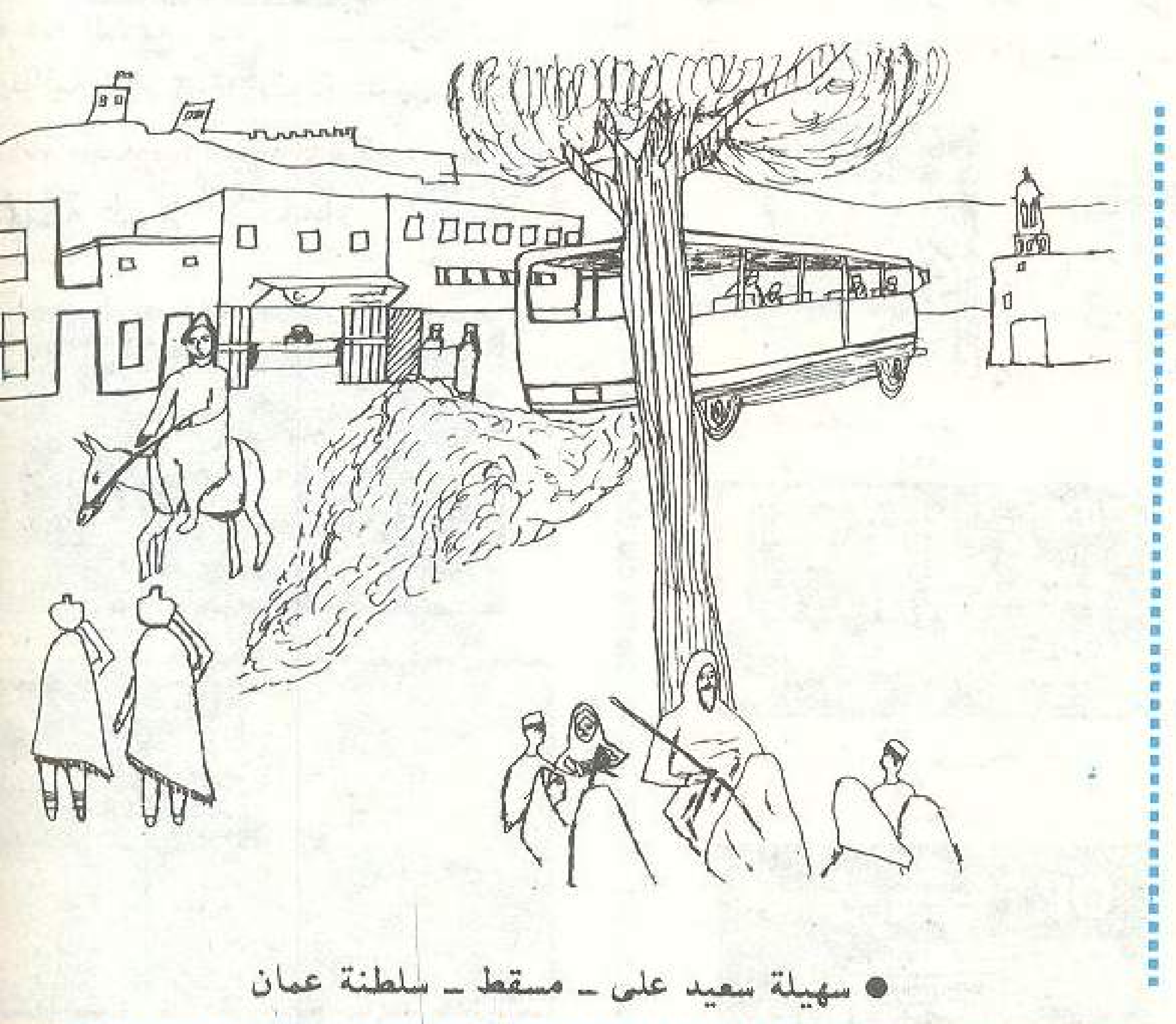




تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف



● موزة محمد شطاف ـ مدرسة اسماء ـ الشارقة



● سهيلة سعيد على ـ مسقط ـ سلطنة عمان



● فاطمة محمد احمد جمالى ـ الدوحة ـ قطر

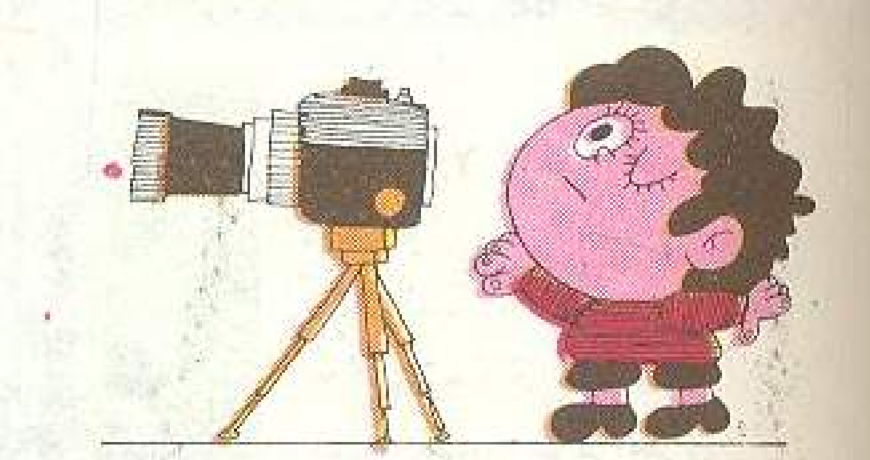


● عائشة عبدالله احمد ـ رأس الخيمة



● بريك بلال بريك ـ جدة ـ السعودية

أنت و الكاميرا





تركيب الفيلم

سنتناول اليوم طريقة تركيب الفيلم في الكاميرا .. ولكن لابد ان تعرف اولا بعض الملاحظات الهامة عن الفيلم : عليك اختيار فيلم ذي حساسية عادية ، وذلك بملاحظة الرقم المكتوب تحت الحروف (ASA) فستجد هذا الرقم (١٠٠) بالنسبة للافلام الملونة ، (١٢٥) بالنسبة للابيض والاسود ، وعليك ايضا ان تلاحظ تاريخ انتهاء صلاحية الفيلم ، ويستحسن شراؤه من محل مكيف الهواء حتى لايكون عرضة للتلف ، ويجب ان تحفظه بعيدا عن الشمس والاماكن الحارة ، واليك خطوات تركيب الفيلم :

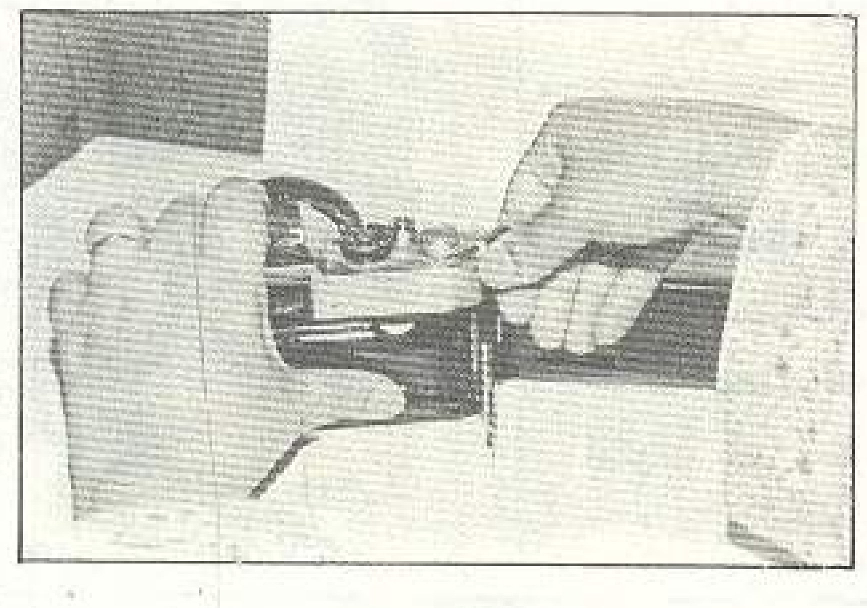


٢ ـ ضع الفيلم في الكاميرا بهذه الطريقة .

٤ ـ بعد ان تنتهى من تصوير الفيلم .. اضغط على هذا الزر الصغير الموجود اسفل الكاميرا .



١ـ ارفع هذا الجزء (ذراع الترجيع) كى تفتح غطاء الكاميرا الخلفى .





٣ ـ ثبت الفيلم في الجانب الآخر من الكاميرا ، وحرك (ذراع التعبئة) كى يلتف طرف الفيلم حول البكرة الفارغة ، ثم اغلق الكاميرا جيدا وحرك ذراع التعبئة واضغط على زر التقاط الصورة ، ثم كرر ذلك عدة مرات كى تتأكد ان الفيلم تم تثبيته جيدا .. بعد ذلك تكون الكاميرا جاهزة للتصوير .

٥ ـ لف الفيلم بواسطة ذراع الترجيع ثم افتح الكاميرا واخرج الفيلم وابعثه للتحميض .

حلول : اقرأ .. فكر .. أجب

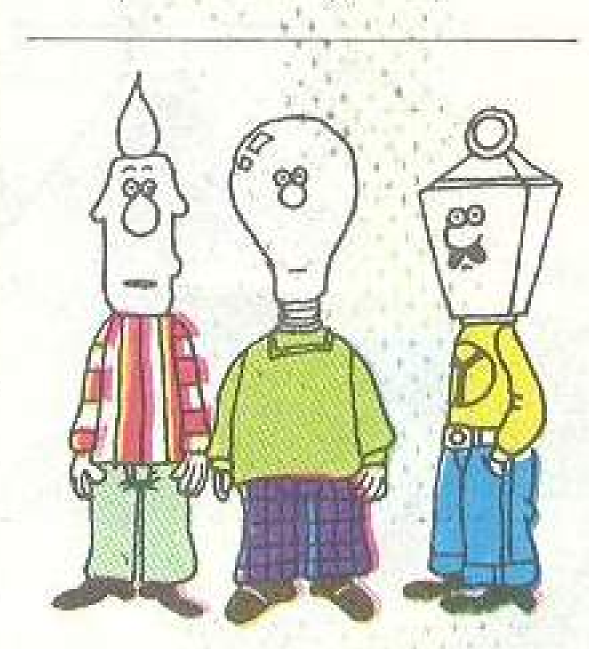
١ـ واشنطون . ٢ـ أرض، ريال، ضار، ضال، أضل . ٣ـ الغربال، مارس، السماء.

٤ـ رقم (٣) ٥ـ دمية متحركة

(والى اللقاء فى العدد القادم)

ضحك وضحك وضحك

نور في الظلام



قبض الشرطي على ثلاثة من اللصوص، ولما وصلوا الى القسم سأل الضابط احدهم :

ـ ما اسمك ؟

ـ عطية فانوس

ـ وانت ؟

ـ علي قنديل

ـ وأنت ؟

ـ احمد مشعل

فقال الضابط متهكما :

ـ القسم نور ..!!

جمال سيف فارس
مدرسة ابـــن زيدون
برأس الخيمة

منتهى الأدب ..!

الام : لماذا صفعت أختك يا سليم ؟

الابن : أردت أن أعرفها انني مهذب جدا

الأم : وكيف ذلك ؟

الابن : لقد قلت لها بعد أن ضربتها .. « أرجو المعذرة يا انستي » ..!

عوض خليفة سالم
مدرسة هيلي بالعين

كوكب الأرض

المدرس : هات مثلا على المخلوقات التي تعيش على كوكب الأرض بدون اسنان ..؟

التلميذ : جدتي يا استاذ ..!

عبدالله عبد العزيز
مدرسة العروبة بالشارقة

من جزاء العمل

الطبيب : خذ هذا الدواء او ذاك .. وتناوله مرة أو مرتين او ثلاثا .. بعد الأكل او قبله او اثناء الأكل .

المريض : يبدو انني قد اشفى وقد لا اشفى ، وقد ادفع لك الحساب وقد لا ادفع ..!

نوال الجوهري
خورفكان

غلاء البترول

قال احدهم لصديقه :

ـ لقد ارتفع سعر البترول جدا

ـ وماذا يهمك وأنت لا تملك سيارة .

ـ ولكن عندي ولاعة ..!!

عبد الفتاح الخطيب
دبي

أين القبعة ؟

فتح المريض عينيه بعد العملية الجراحية ، وهتف بصوت مسموع :

ـ الحمد لله أن العملية انتهت على خير .

فقال له مريض آخر :

ـ لا تكن مسرفا في التفاؤل ، فقد نسي الطبيب في معدتي « اسفنجة » واضطر الى شق بطني مرة اخرى ..!

وقال مريض ثالث :

ـ وأنا ايضا اضطر الطبيب الى شق بطني لاخراج مقص كان قد نسيه .. !

وفي هذه اللحظة فتح الباب ، وأطل الطبيب الذي أجرى العملية وقال :

ـ هل عثر احدكم على قبعتي ؟؟!.

اقبال خ . م
المنامة ـ البحرين



فكرة : أماني محمد محمود ـ الاسلامية ـ الشارقة

الساعـة



القاضي : انت معترف بأنك سرقت الساعة ؟

المتهم : نعم

القاضي : هل أنت نادم على ما فعلت ؟

المتهم : نعم ندمت .. لأنها ساعة فالصو ..!!

أيمن غنيم علي
دمياط ـ مصر

شهر عسل ..!

سألت الزوجة زوجها وهما في رحلة شهر العسل :

ـ لماذا يكثر الذباب حولنا ؟

قال الزوج :

ـ هل نسيت اننا في شهر العسل ..؟!!

عصام علي الهلالي
بغداد ـ العراق

القطعة الرابعة



اخذت سعاد أربع قطع جاتوه في عيد ميلادها ، فقالت لها أمها :

ـ خذي ثلاث قطع فقط وارجعي الرابعة .

فقالت سعاد :

ـ المشكلة أنني اكلت الرابعة اولا ..!!

طارق مصطفى حسن
مدرسة خالد بن حمد بالشارقة

ذكاء شديد ..!!

دخل رجل الى قسم الشرطة وهو يصيح :

ـ اريد مساعدتكم ، لقد سرق رجل سيارتي

فسأله الضابط :

ـ هل رأيت الرجل ؟

قال الرجل :

ـ لا .. ولكني اخذت رقم السيارة ..!!

محمد علي سلطان
الدوحة ـ قطر

الماء بارد ..!

أراد الطبيب أن يفحص مرضاه المصابين بالأمراض العصبية ، فحفر حفرة فارغة من كل شيء ، وجاء بالمرضى وقال لهم : اسبحوا في هذه الحفرة ، فنزل الجميع في الحفرة الا واحدا، فظن الطبيب انه شفي من مرضه ، فسأله :

ـ لماذا لم تنزل الى الحفرة ؟

فرد المريض قائلا :

ـ لأن الماء بارد ..!!

خالد محمد عامر
مدرسة الفارابي بابوظبي

صلصة ..!

القاضي : هل انت مصر على انك لم تقذف المجنى عليه الا بالطماطم ؟

المتهم : نعم يا سيدي

القاضي : وكيف تفسر كسر جمجمته ؟

المتهم : كانت الطماطم في علبة صلصة .. فربما كانت العلبة هي السبب ..!!

سعد محمد الكعبي
العين

عيادة طبية ..!

الدكتور : هل سأل احد عني ؟

الممرضة : سألت عليك العافية.

الدكتور : دعيها تدخل ..!

عارف مبارك
جدة ـ السعودية

لماذا قمت من اللجنة مبكرا .. ؟

أبي قال لي -- لابد أن تطلع الأول -- !!

فكرة : ماهر قاسم ـ الدوحة ـ قطر



فكرة : يحيى عبيد ـ جدة ـ السعودية



فكرة : ياسمين قيس الوهابي ـ الدوحة ـ قطر

حكاية قبل النوم

تضحية أم..!



هناك في الصحراء البعيدة ، حول عين ماء رقراقة ، وبين الاعشاب الخضراء الجميلة ، وأشجار النخيل الظليلة كانت هناك غزالة رشيقة ، وابنها وزوجها ، يعيشون في سعادة وهناء ، كانوا كل صباح يذهبون الى عين الماء يشربون ، ومن العشب اللذيذ يأكلون ، ثم يأخذ الغزال الصغير في اللعب والقفز هنا وهناك ، وعين امه تتبعه اينما ذهب لتحميه عند الضرورة .

كان الاب يدرب ابنه على الجري والقفز في كل مكان ليستطيع العدو بسرعة اذا اقتضى الامر ، لأنه السلاح الوحيد عند الغزال لمواجهة الاعداء مثل الذئاب والحيوانات المفترسة ، وايضا الصيادين .

وفي يوم من الايام ، خرجت اسرة الغزال السعيدة كعادتها ، وتوجهت الى عين الماء ، فأكلت وشربت في سلام . واستسلمت الأم لبعض الراحة تحت نخلة عالية ، بينما راح الاب يداعب ابنه ، وفجأة ، شمت الأم رائحة الخطر ، اذ اتى الريح يحمل رائحة ذئب ، ووقفت الام مذعورة ،

وتلفتت حولها ، ومن بعيد ، كانت هناك عينان حمراوان لذئب كبير مفترس ترقب هذه الاسرة السعيدة .

نظرت الام الى صغيرها وزوجها ، ثم اشارت اليهما ، واخذت تعدو بسرعة ، وابنها وزوجها وراءها ومن ورائهم الذئب .

اخذت المسافة تضيق وتضيق بين الذئب واسرة الغزال ، حتى اصبح الذئب على وشك ان يقبض على الصغير ، لأنه اقلهم سرعة في الجري .

وفجأة وقفت الأم الغزالة حتى اقترب الاب والابن ثم انطلقا بعيدا ،

ووجد الذئب نفسه امام الام فاندفع وراءها وهي تجري في اتجاه آخر ،

لتبعد الذئب عن ابنها وزوجها . حتى وجدت نفسها وسط مجموعة كبيرة من الذئاب .. فأخذت الغزالة تجري وتجري .. وصغيرها ينظر اليها من

بعيد في حيرة وضياع الى ان اختفت عن ناظريه وهنا احس انه فقد امه الى الابد.. ولن يراها بعد الآن

.. فأخذ يبكي .. ويبكي .. وربت ابوه على ظهره وهو يقول له : لا تخف يا بني .. لا تخف .. سأكون بجانبك دائما حتى تكبر .. ولكننا لن ننسى امك ابدا .. فقد ضربت أروع مثل في الشجاعة والتضحية .. بعد ان ضحت بحياتها من أجلك .

ابتسام درويش



فى أمان الله

● « درس خصوصي » .. مسرحية قصيرة جدا من فصل واحد كتبها الصديق عبد العزيز محمد صالح من قطر .

●● المسرحية بسيطة .. وخفيفة .. ومرحة .. ولكنها أقرب الى اللوحة الكوميدية التي تعتمد على الحوار السريع .. والمواقف الضاحكة .

●●● كنت أتمنى نشر هذه اللوحة ليقرأها كل الأصدقاء .. لولا انها كتبت باللهجة العامية .. وقد قررنا منذ البداية أن حوارنا .. وكلامنا .. وكل ما نكتب سيكون باللغة العربية الفصحى البسيطة .

●●●● بصراحة .. قرأت هذه اللوحة الضاحكة اكثر من مرة .. وضحكت من كل قلبي .. واعجبت بالروح المرحة لصديقي عبد العزيز .. وأتمنى أن يكرر المحاولة .. ولكن باللغة الفصحى .

●●●●● والآن .. أقول لكم الى اللقاء .. وفي أمان الله .





MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات

تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

ابوظبي : ص . ب ٣٥٥٨ .

الهواتف :	الاعلانات :
ابوظبي : ٣٢٨٩٠٠	ابوظبي : ٣٣٥٩٢٣
العين : ٥٦٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبي : ٢٣١٣٣٧	دبي : ٢٢٢٢٥٠

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة : ١٥٠ درهما .

المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم .

● الموزعون في الخارج :

السعودية :	عكاظ للتوزيع	ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين :	مؤسسة الهلال	ت ٢٥١٠١٥
قطر :	دار الثقافة	ت ٣٢٢٨٤٦
الكويت :	المتحدة للتوزيع	ت ٤١٢٨٣٠
عمان :	العربية للتوزيع	ت ٧٠١٩٦٢
اليمن :	العلوى	ت ٧٩٠٥٨
العراق :	الوطنية للاعلان	ت ٣٢٤٨٥
لبنان :	حسين ابو مرعي	ت ٢٥٣٧٨٨
مصر :	توزيع الاخبار	ت ٧٤٨٨٤٤
المغرب :	العربية الافريقية للتوزيع	ت ٢٧٢٧١٠
تونس :	التونسية للصحافة	ت ٢٤٢٤٩٩
لندن :	الشرق الاوسط	ت ٠١/٦٦٨٦٩٦٠

● أسعار البيع في الخارج :

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس

● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة

● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ليرتان

● المغرب : درهمان ● تونس : ٢٠٠ مليم

● قطر : ريالان ● اليمن : ريالان

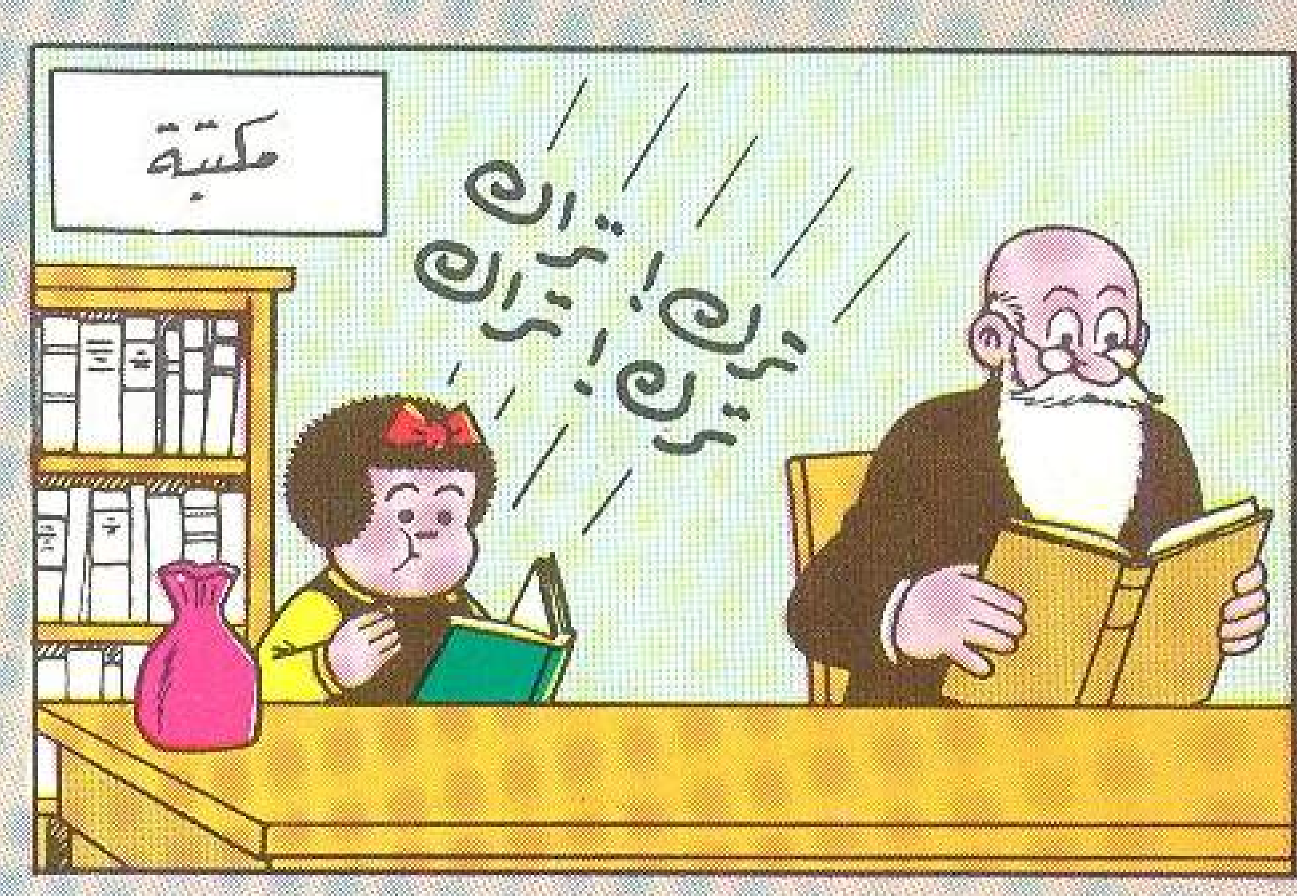
● مصر : ١٥ قرشا ● لندن : ٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

موزة الحبوبة وشقيقها رشو
















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس